

એટલે બળવો અથવા રાજબા રણમુન્દરી-(લેખક હરિપ્રસાદ રામનારાયણ મહેતા) આ વાર્તામાં ૧૮૫૫ના બળવા વખતે ઝાંખા મંડળના વાઘેરાએ ઉદાવેલા બળવાનું ચિત્ર છે. એમાં ગુંથેલી વાર્તા અતિ સુંદર છે, અને દરેક કાઠીઆવાડી સજ્જને વાંચવા જેવી છે ...

૧-૮-૧

કથાસરિસાગર-ભાગ ૧ લો તથા ૨ જો. આ પુસ્તક નામ ત્રમાણે હૃદયંગમ વાર્તાઓનો સાગર જ છે. એમાંની વાર્તાઓ અદ્ભુત અને નીતિના ઉપદેશથી ભરપૂર છે. પ્રાચીન આર્ય સંસ્કૃતિની સારી છાપ તેમાંથી મળી આવે છે. ગ્રન્થ શિષ્ટ ગણાય છે. ભાષાંતર સ્વ. ધૃવજીરામ સુર્યરામ દેસાઈ અને શાસ્ત્રી શામળ વાઘજીએ ધણી જ કાળજીથી કરેલું છે ...

૬-૦-૦

સાહિત્યકેશવિદ્યુમ એન્ડીક-હિંદના રાજકર્તાઓ એ નામની એક એપડી ઉપરથી સાલીસીટર હીરાલાલ ઝાઝાભાઈ નાણાવડીનું કરેલું સુંદર ભાષાંતર છે. સતીનો ચાલ બંધ કરાવી હિંદમાં લોકહિતકારક સુધારણા દાખલ કરનાર ગવર્નર જનરલનું નામ અમર થયેલું છે. માટે તેના કામકાજનો ઇતિહાસ વાંચવા જેવો છે ...

૧-૪-૦

બીજાં પુસ્તકો માટે કક્કાવારી સંપૂર્ણ સૂચીપત્ર મંગાવો.

“ગુજરાતી” પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ,

સાસુન બિલ્ડીંગ, એલ્ફીન્સ્ટન સર્કલ, કોટ, મુંબઈ ૧.

ભક્તકવિ દયારામ વિરચિત

શ્રીવજવિલાસામૃત

(સચિત્ર)

ગુજરાતી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ

સાસુન બિલ્ડીંગ, એલ્ફીન્સ્ટન સર્કલ, કોટ, મુંબઈ નં. ૧.

“ગુજરાતી” પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં વેચાતાં પુસ્તકો

બે નળાખ્યાન-કવિ ભાલજીકૃત. સંસ્કૃતિન રૂરી ઉપોદ્ધાત
તથા ટીકા સાથે તૈયાર કરનાર રામલાલ યુનીકાન્ન
મોદી. પાકું પુરું. કવિ પ્રેમાનંદના કરતાં પણ કેટલેક
અંશે ચઢે તેવું છે. ... ૨-૦-૦

મનોમુકુર-રા. નરસિંહરાવ મોળાનાથ દીવેડીઆના ગુજ-
રાતી ભાષામાં વિદ્વાત્તાલચાં અનેક વિષયોપરના ઉત્તમ
લેખોનો સંગ્રહ ... ૩-૦-૦

જયોતિર્વિલાસ-અથવા રાત્રિની બે ધડી મોજ. અનુવાદક
શિવલાલ ઉત્તમરામ યાજ્ઞિક. ખગોળ શાસ્ત્ર ઉપર
ગુજરાતી ભાષામાં આ ગ્રન્થ જેવો એકે ગ્રન્થ નથી.
સ્વ. લો. મા. બાળ ગંગાધર તિલક અને સ્વ. આગરકરે
સર્વોત્તમ અભિપ્રાય આ પુસ્તક માટે આપેલો છે.
આખો ખગોળનો વિષય લગભગ ૭૫ ચિત્રો સાથે
એવો હૃદયંગમ રીતે સમજાવેલો છે, કે નાનામાં નાના
બાળકને અને મોટાને પણ સમજ પડે ... ૩-૪-૦

પંચતંત્ર-પંડિત વિષ્ણુશર્મા વિરચિત. આ ગ્રન્થનાં વખાણ
સર્વત્ર થયાં છે. હઠાપણ, નીતિ, ઉપદેશ માટે આ
ગ્રન્થની જોડી મળવી મુશ્કેલ છે. સામાન્ય વ્યવહાર
નીતિ જનાવરોની કલ્પિત કથા દ્વારા સમજાવેલી છે.
કથાઓ સુરસ અને હઠાપણ શિખવે એવી છે ... ૨-૦-૦

ભક્તકવિ દયારામવિરચિત

શ્રીવ્રજવિલાસામૃત

(સચિત્ર)

(અર્થાત્ વ્રજભાષામાં વ્રજચૌરાસી કોસની પરિક્રમા,
અને વનયાત્રાનું ઘોળ-ગુજરાતીમાં)

પ્રાપ્તિસ્થાન:

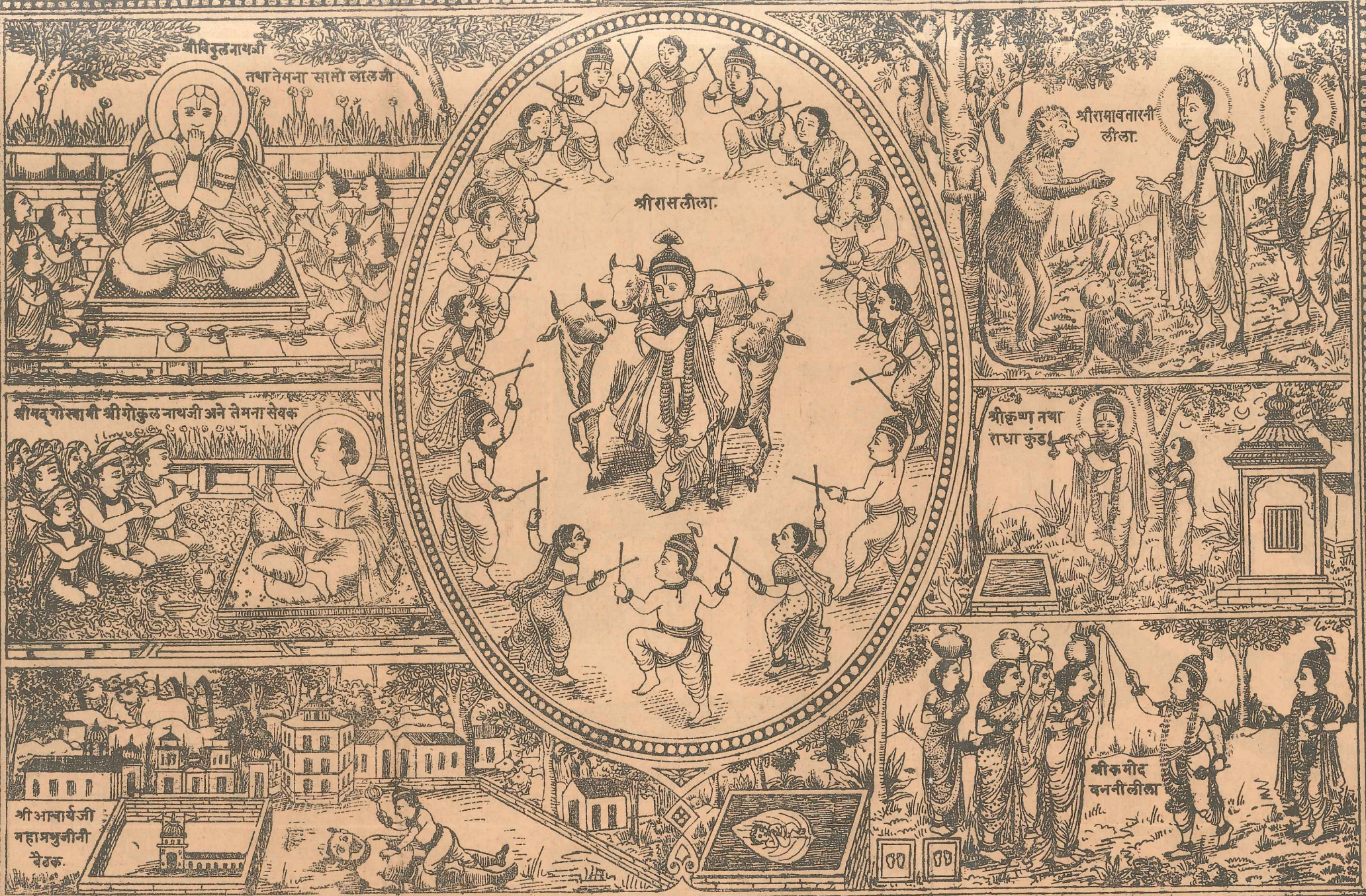
ગુજરાતી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ

સાસુન બિલ્ડીંગ્સ, સર્કલ કોટ-મુંબઈ નં. ૧.

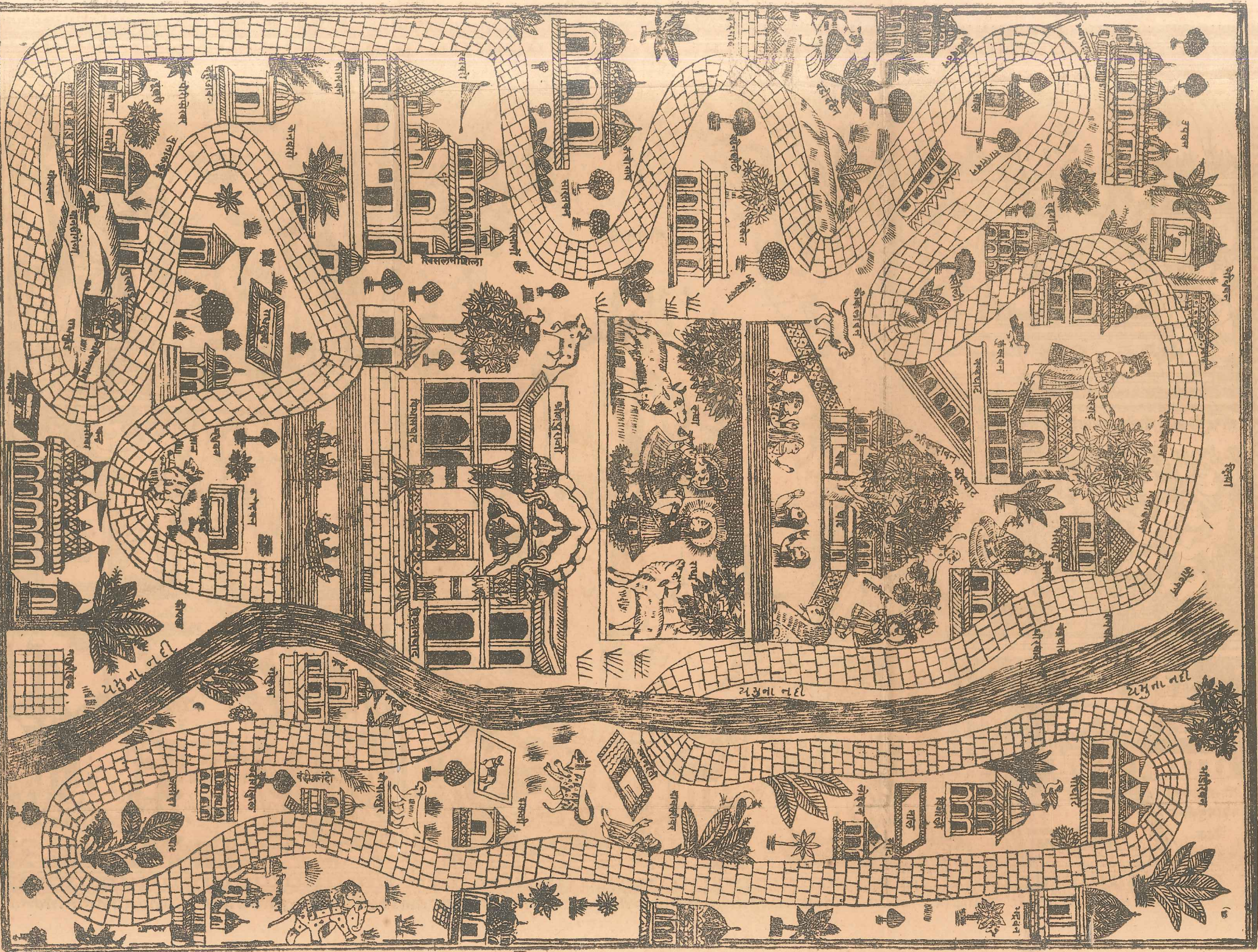
વિ. સં. ૧૯૯૦.

ઈ. સં. ૧૯૩૩.

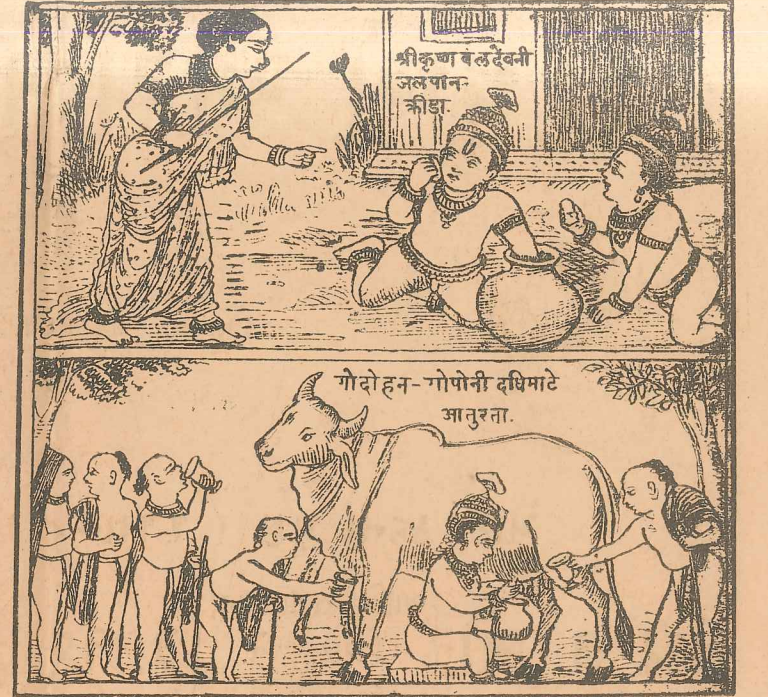
શ્રીવનયાત્રા



૧૨ વન અને ૨૪ ઉપવનો સહિત ૬૪૮ ક્રાંતિઓ નકશો



આ નકશામાં સર્વાંશર હે તે વનપાત્રોની માર્ગ છે. ૨૨૨૦ જાતો જે પ્રાણી રહેલા છે તે સચિત્ર દર્શાવેલા છે.



પ્રતરાજ—

મૂળ સહિત ગુજરાતી ભાષાંતર. કિંમત રૂ. ૮-૦-૦

પ્રતરાજ-એકલું ગુજરાતી ભાષાંતર. રૂ. ૫-૦-૦

મળવાનું ઠેકાણું:—

ગુજરાતી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ,

સાસુન બિલ્ડીંગ, એલ્ફીન્સ્ટન સર્કલ, કોટ, મુંબઈ ૨

અને જાણીતા બુકસેલરો.

આખા મહાભારતની કિંમત રૂ. ૫૧ થાય છે પણ જિજ્ઞાસુ ગ્રાહકને રૂ. ૪૦ માં મળશે.

સંપૂર્ણ અસલ મહાભારત—ત્રણ ભાગોમાં

સંપાદક:—સ્વ. સાક્ષર ઈન્દ્રારામ સૂર્યરામ દેશાઈ.



શ્લોકના આંકડા સહિત શુદ્ધ સરળ સમજાય તેવું શ્લોક શ્લોકનું ગુજરાતી ભાષાંતર આપ્યું છે.
કાગળ ઉંચા અને અક્ષર સુવાચ્ય મોટા છે. છપાઈ ગુજરાતી પ્રેસની સુંદર શુદ્ધ સ્વચ્છ છે.



મોટા કદનાં પૃષ્ઠ (૧૧૧-૮) સંખ્યા, ૪૦૦૦, ૬૦ ચિત્રો, ૧૦ ત્રણ રંગમાં ચિત્રો સુંદર છાપ્યાં છે.

ગ્રંથ ૧ ભો { આદિ, સભા, વન, વિરાટ અને ઉદ્યોગ પર્વો } રૂ. ૧૬. ગ્રંથ ૨ ભો { ભીષ્મ, દ્રોણ, કર્ણ, શલ્ય, સૌપ્તિક અને સ્ત્રી પર્વો } રૂ. ૧૫. ગ્રંથ ૩ ભો { શાંતિ, અનુશાસન, આશ્વમેધિક, આશ્રમવાસિક, મહાપ્રસ્થાનિક, મૌશલ અને સ્વર્ગારોહણ પર્વો. } રૂ. ૨૦.

કૃષ્ણ દ્વૈપાયન ભગવાન વેદવ્યાસે કેવળ ધર્મવૃદ્ધિ અર્થેજ આ મહાભારત—જેને પાંચમો વેદ પણ કહે છે તેની—રચના કરી છે. ધર્મ, અર્થ, કામ, અને મોક્ષ—આ ચાર પુરુષાર્થોનું સંબંધમાં જે કાંઈ આ મહાભારતમાં કહ્યું છે, તેજ અન્ય શાસ્ત્રોમાં પણ કહ્યું છે, જે મહાભારતમાં કહ્યું નથી તે બીજાં ક્યાંય પણ કહ્યું નથી. મહાભારતને હિંદુઓની એન્સાઈક્લોપીડીઆ Encyclopedia પણ તેટલા માટે જ યથાર્થ કહે છે.

લાયબ્રેરીઓ માટે અને હુમાથી ખરીદ કરનારની સગવડ માટે મહાભારતનાં છુટાં છુટાં પર્વો પણ બાંધ્યાં છે.



મહાભારતનાં છુટાં છુટાં અઢાર પર્વો

૧ આદિ પર્વ રૂ. ૪૧	૭ દ્રોણ પર્વ..... રૂ. ૫૧	૧૪ આશ્વમેધિક
૨ સભા પર્વ રૂ. ૨)	૮ કર્ણ, ૯ શલ્ય	૧૫ આશ્રમવાસિક
૩ વન પર્વ ... રૂ. ૬)	૧૦ સૌપ્તિક, ૧૧ સ્ત્રી પર્વ } રૂ. ૬)	૧૬ મહાપ્રસ્થાનિક
૪ વિરાટ પર્વ રૂ. ૧૧	૧૨ શાંતિ પર્વ રૂ. ૧૨	૧૭ મૌશલ
૫ ઉદ્યોગ પર્વ રૂ. ૪)	૧૩ અનુશાસન પર્વ રૂ. ૬)	૧૮ સ્વર્ગારોહણ પર્વ
૬ ભીષ્મ પર્વ રૂ. ૫૧		



અધાં પર્વો છુટાં છુટાં એકી વખતે લેનારને રૂ. ૫૭ ને બદલે રૂ. ૪૬ માં મળશે.

(સર્વ હક્કો પ્રકાશકે કાયદા પ્રમાણે સ્વાધીન રાખ્યા છે.)

મુદ્રક અને પ્રકાશક:
નટવરલાલ ધ્વજારામ દેશાઈ
ગુજરાતી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ
સાસુન બિહારીગસ, સર્કલ કોટ-મુંબઈ નં. ૧.

પ્રસ્તાવના

— ૬૭૮૦ —

શ્રી ભક્તકવિ દયારામનું આ એક અપ્રસિદ્ધ કાવ્ય છપાઈ પ્રકટ થાય છે. અમે પ્રસ્તુત કાવ્ય પ્રથમ વાર ગુજરાતી પ્રેસના કાર્તિકી પંચાંગના સં. ૧૯૮૬ અને ૧૯૯૦ નાં વર્ષોના અંકમાં છાપ્યું હતું. મૂળ કાવ્ય વ્રજભાષામાં છે, અને તે કેવળ એક માત્ર પ્રાચીન જર્જરિત પ્રત ઉપરથી અન્યું તેટલું સંશોધીને છાપ્યું છે. એમાં કવિએ શ્રીગોકુલનાથજીએ પ્રકટ કરેલી શ્રીવિઠ્ઠલનાથજી ગુસાંઈજીની વનયાત્રાક્રમનો આધાર લીધેલો છે. આ ત્રિપથ કવિએ મંગલાચરણમાં સાફ જણાવ્યો છે. એના અંતમાં પ્રત જૂની હોવાથી રચ્યા વર્ષ ૧૮૮૨ મળે છે, પણ માસ, પક્ષ, તિથિ વાર સ્પષ્ટ મળ્યાં નથી. કાવ્ય જે કે વ્રજભાષામાં છે, તો પણ સમજી શકાય તેવું છે. અમારા શુદ્ધ વ્રજભાષાના અજ્ઞાનથી કદાચ રહી ગયેલી ભૂલો કાઈ દર્શાવશે તો તેનો ઉપકાર માનીશું.

ખીજું વનયાત્રાનું ઘોળ ગુજરાતી ભાષામાં છે. એનો રચનારો કાણ છે તે જણાયું નથી. પણ ધણા વૈષ્ણવોને મોંઠે હોય છે, તે ઉપરથી સંગ્રહીને અંતે છાપ્યું છે.

વનયાત્રાનો નકશો જૂની પદ્ધતિનો જે મળેલ છે તે અમે છાપ્યો છે. ચિત્રો પણ જૂની પદ્ધતિનાં છે, અને વનયાત્રા કરનારાઓને પરિચિત છે. આ બે કાવ્યો વનયાત્રા કરનાર વૈષ્ણવ પાસે હોય તો તેને સ્થાન-માહાત્મ્ય જાણવાને ખીજા કશા સાધનની જરૂર રહેશે નહીં. એમાં દરેક સ્થળનું માહાત્મ્ય, ઐતિહાસિક વર્ણન, ભાવ અને શ્રદ્ધાથી વર્ણવેલાં છે, અને એ રીતેજ સમજવામાં આનંદ છે. શ્રીગુંસાંઈજી વિઠ્ઠલનાથજીએ વ્રજનાં શ્રીકૃષ્ણલીલાનાં સ્થળો નક્કી કરવા માટે સ્વયંયાત્રા કરીને ચોક્કસ કર્યો છે, તે માટે તેમનો વૈષ્ણવો ઉપર કૃતજ્ઞો મોટો ઉપકાર

થયો છે જ, એટલું નહિ પણ ઇતર ધર્મ પ્રેમીજનો ઉપર પણ ઉપકાર થયો છે. આમાં આસ્તિક ભાવ રાખીને યાત્રા કરવાની છે.

એ સંબંધમાં એક આ આખ્યાયિકા અમારા પૂજ્ય સ્વ. પિતાશ્રી ઇચ્છારામ કહેતા:-એ આસ્તિક-નાસ્તિક વ્રજયાત્રા કરવા નીકળ્યા. તેમાં આસ્તિક તો જ્યાં ત્યાં શ્રીમદ્ભાગવતની લીલાનું અનુસંધાન કરી રસગાળ થઈ જતો, ત્યારે નાસ્તિક તેની મશ્કરી કરતો. નાસ્તિક તો કહે: “ભલા માણસ! ગાંડાઈ શી કાઢે છે? મને તો ‘જ્યાં દેખું ત્યાં પાણી પથરા, અને લોક કહે મેં કરતે હું જતરા.’ મને આ પાણી પથરા અને વનવેલીમાં પ્રભુ જવું તો કશું દેખાતું નથી; અને તને આ શું દેખાય છે?”

આસ્તિકે તેને કહ્યું કે, “ભાઈ! તને પાણી પથરા અને જાડવાં દેખાય છે ત્યાં મને તો સર્વત્ર પ્રભુ વિરાજેલો જણાય છે. જે સાંભળ.

“જામ જુમમેં કનૈયા બસે,
ગુલ ક્યારીમેં રાધા પ્યારી બસે.
ચંપામેં ચતુર્ભુજ, બિલામેં બિહારી,
કવડેમેં ગિરિધરધારી બસે.
જામ જુમમેં કનૈયા બસે.
વૃક્ષે વૃક્ષે વિશ્વાધારી, પત્રે પત્રે કુંજવિહારી,
સ્થળે સ્થળે ભુખુભાન દુહારી,
રાસ રમે વનબિહારી.
જામ જુમમેં કનૈયા બસે.

આ પ્રમાણે વ્રજયાત્રાનું ગંભીર માહાત્મ્ય છે, અને તે રસિક વાચકોને આનંદ આપશે, એવી આશા છે.

ભક્તકવિવર દયારામનું આ કાવ્ય શ્રીકૃષ્ણના ચરણકમલમાં અમે સહર્ષ અર્પિએ છીએ.

પ્રકાશકો

॥ ૐ શ્રીગુરુગોપીજનવલ્લભાય નમઃ ॥



અથ શ્રીવ્રજવિલાસામૃત ગ્રંથ

(વનયાત્રા અર્થાત વ્રજચોરાસી કોસની પરિક્રમા)

કવિ દયારામકૃત પ્રારબ્ધતે

પ્રથમ ખંડ

મંગળાચરણ-ટાહા

બંદૂ શ્રીચરદેવ પદપંકજ મંગલરૂપ;
અર શ્રીબલ્લભ મહાપ્રભુ, શ્રીબીકુલ, બ્રજભૂપ.
બિનકાં બંદત સમરત હૈ પરમાવંદકો ધામ;
અખિલ અમંગલ દૂર કરિ કરિ મનપૂરન કામ.
અર બંદૂ શ્રીકૃષ્ણકે પરમ સખા કવિ અષ્ટ;
ઇહ સખ મેરે ઇષ્ટકી માણું કરના દ્રષ્ટ.

વ્રજમંડળનું માહાત્મ્ય

બ્રજ ચોરાસી કોસ હૈ કમલાકાર અનૂપ;
રસલીલાકા લલિતથલ શ્રીરાધા બ્રજભૂપ.

અજમેં જોજો અસ્તુ હે સો સખ ભગવત રૂપ;
જાકા સુમરન કરતહી તારે ભવતમ કૂપ.
એક તત્વ હે જુગલ છબિ વ્રજસુંદરી તદાંગ;
ભૂતજ લીલા પ્રકટ કરિ રસિકન દેન ઉમંગ.
જો લીલા જો એન કરિ સો સખ સાગોપાંગ;

શ્રી ગુસાઇજીએ વ્રજલીલા પ્રકટ કરી

શ્રીગોકુલપ્રભુ યાત્રામિષ ભાષી પ્રકટ અભંગ.
સો બિધિ શ્રીગોકુલપતિ નિજજન દર્ષ ખતાય;
શ્રીગુરૂઅલ પદઅંબ કરિ દયારામ સો ગાય.
સંવત સોલેં શત પુરન દાદશિ ભાદો કૃષ્ણ;
સૈન આરતી કરી હરિ ધરિ અજપરિકમ તૃષ્ણ.
શ્રી ગુસાઇજી પધારે મધુપુરિ અનયાત્રાર્થ;
આપહું તો શ્રીકૃષ્ણ હે દેવી સુધારન સ્વાર્થ.
સ્નાનદાન દરસાદિ બિધિ ઉચિત જહિ થલ જેસિ;
બિનહિ કહે સખ જાનીયો કરત ચલે પ્રભુ તેસિ.

૧-મથુરાની પરિક્રમા (૧)-ચોપાઈ

વિશ્રામઘાટ

શ્રીમથુરાપુરિ હે રચિકારી, પ્રકટ ભયે જહાં શ્રીગિરીધારી;
તહાં કારાગ્રહથો સ્થલ ભાખ્યે, જહાં વસુદેવ દેવકી રાખે. ૧
સો અંધન શ્રીકૃષ્ણ છુડાયો, કુંડપોતરા તા ડિંગ આયો;
વહાં મંદિર શ્રીકેસોરાયે, દરસન કિયસુ પરમ પદ પાયે. ૨

તાકે પિછવારે હોય જૈયે, પ્રથમ ઘાટ વિશ્રાંત સિંહ પૈયે;
કંસ મારિકે સુંદર રયામા, જહાં આય કીનો બિશ્રામા. ૩
કૃષ્ણરામ બહાં સ્નાનહુ કીનો, અમ શ્રીઅંગ નિવારી લીનો;
શ્રીહરિસ્તુતિ તહાં પુરિજન કીની, સખકિ મતિ અતિ આનંદભીની. ૪
તાતેં શ્રેષ્ઠ ઘાટ વિશ્રામા, જહાં વિરાજે શ્રીધનરયામા;

એડક અને નિયમ ગ્રહણ

વહાં શ્રીઆચારજિ મહાપ્રભુકી, એડક હે સુંદરવર વિભુકિ. ૫
કરિએ સ્નાન વહાં શ્રીયમુના, માનિ ભાગ્ય બડ નહિ કછુ કમુના;
ધરિએ ભોગ પરમ રચિ રાખી, કરિએ દંડવત દીનતા ભાખી. ૬
શ્રીજ પરિક્રમાર્થ બિનતી કરિએ, આરા માગિ સીસપર ધરિએ;
પુરિદ્વિજ પગ પૂજિય જલ અંદન, આયસ માગિ અલિય કરિ અંદન. ૭

મથુરાના ઘાટો-તીર્થો વગેરે

પ્રથમ ઘાટ બલભદ્રહી કહાવે, તાકે અગ્ર સતધરા આવે;
ગજશ્રમ પરિક્રમા બડ ભાગા, યોગધાટ પુનિધાટ પ્રયાગા. ૮
રામઘાટ ફિર કરનખર ક્ષેત્રા, તિંદુક નામ તીર્થ સુચિનેત્રા;
સૂર્યઘાટ, બંગાલીઘાટા, કુવધાટ સુહરિ પર્મ ઉચાટા. ૯
ઋષિતીર્થ, બલિટીલો આવે, રંગભૂમિ તિન પાછે કહાવે;
કુનિ કુવલયાપિડકી ઠોરા, મોક્ષતિરથ કોટિ તિરથ બહોરા. ૧૦
રાવનકો ટિલો બુધ તિરથ સેવા, પુનિ પાતાલેશ્વર મહાદેવા;
બલભદ્ર કુંડ સમિપ મંદિર, શ્રી બલદેવ દરસ છબિ સુંદર. ૧૧
તહાં ફિર ભૂતેશ્વર મહાદેવા, વહાં પાતાલી દેવી સેવા;
વરાહ ટીલો અર બહ કૂપા, સમ સસુદ્ર કૂપ સુઅનુપા. ૧૨

૩-જીખન-તુખન-સુખરાધની યાત્રા

સાંતનવન યાત્રા (૩)

તિન આગે સાંતન બન આયો, સૂર્ય કુંડ તહાં સખન સુહાયો;
કપાસિંધુ અજપતિ ભગવાના, સાંતનુ વૃષકોં દિય બરદાના. ૧
આસિરબાદ દિય હે પ્રભુજકતા, 'તોહોં પુત્ર હોયગો ભક્તા;'
સાત બરસકે તખ ગિરિધારી, સતુઆ ભોગ ધર્યો અજનારિ. ૨
સહુ આરોગે ધરિ અતિ પ્રીતિ, સમુજત કૃષ્ણ એક રતિ રીતિ.

ગંધેસરા ગામ યાત્રા

ગંધેસરા ગામ તિન આગે, કુંડ ગંધરવ મન અનુરાગે; ૩
તહાં પિય ખારિ યુક્ત કિય ગાના, મુખ સૌરભ ફેલ્યો સખ થાના.

બહુલાવન યાત્રા (૪)

આગે બહુલાવન અભિરામા, સુંદર કુંડ કૃષ્ણ કે નામા; ૪
કબહુક ગાય સિંહ તહાં આયે, એક ઘાટ જલ પિયો અધાયે. ૫
ગૌકોં નહિં પંચાનન મારી, લૌ મિલાપ થલ મહિમા ભારી;
બહુલા ગૌકોં હે વહાં મંદિર, આસપાસ સખ શોભા સુંદર.
શ્રાવન સુદી દ્રાવશી આવે, બડો મહાત્મ તહાં તા દિન કહાવે; ૬
તે ઔસર શ્રદ્ધા કરિ રતનાના, એકહિ ગૌ જો કરિ કોઈ દાના.
સહસ્ર ગૌકોં ફલ સો પાવે, મનકામના પુરન વહેં જાવે; ૭
કૃષ્ણકુંડ ઉત્તર દિસ જાંહી, બડતર મહા પ્રભુ બૈઠક આંહિ.
તહાં મંદિર દરસન મુખ ઉરકોં, શ્રીમોહનરાય ઠાકુરકો. ૮

જીખનગામ યાત્રા

તા આગે હે જીખન ગામા, તહાં મંદિર હે અતિ અભિરામા;
શ્રીબલદેવ રેવતી રાની, રાજત હે વહાં સખ સુખદાની. ૯

તહાં બલભદ્ર કુંડ ઇકનામા, રેતુક કુંડ ઔર સુચિધામા;
જીગલ સ્વરૂપ પ્રકટ ભયે વહાં તે, હે શ્યામા કૃતિ રચિ ભલભાતિ. ૧૦

તોપાગામ યાત્રા

તિનકે આગે તોપાગામા, તોપનકુંડ વહાં અભિરામા;
શ્રીગોપાલ ગો ચરાધ આયે, શ્રમ નીવર્તિ હેતુ વહાં નહાયે. ૧૧
સુંદર જલ કીનો પ્રભુ પાના, નિજજન સુખકર કપાનિધાના.
તા આગે મુખરાધ ખ્યાતા, હે મુખરા કિરતીકી માતા. ૧૨

દોહા

જીખન તુખન મુખરાધ સહ, લીલા શ્રીજી તીન;
રચિસોં બરનન કરતહી, પ્રેમ હોય ઉર પીન. ૧૩

૪-આઠ સખીના કુંડ] ચોપાઈ [રાધાકૃષ્ણ કુંડ

તિનકે આગે અતિ અભિરામા, રાધાકૃષ્ણ કુંડ બડ ધામા;
વહાં આઠ સખિક* ન્યારે ન્યારે, કુંડ પુનિત અધ હરવેવારે. ૧
કાર્તિક બદિ અષ્ટમિ જખ આવે, તા દિન અર્ધરાત્રિ જખ જાવે;
તીર્થ એકશતએક કહાહી, અધિ દેવીક પધારત વાંહી. ૨
સોહી સમય સાધિ જો નહાવે, સો સખ તીરથસ્નાન ફલ પાવે;
મનકામના શુદ્ધ મન મંજન, પુરન હોય સખ ધ્રુત ચિતરંજન. ૩
લલિતા કુંડ તાહીકી પાસા, રાજકદંબ નિકટ મુખ પાસા;
પ્રહ્લ એક ફિર તાહિ નિકટકો, તિનમેં દરશન કૃષ્ણ મુકટકો. ૪

* આઠ કુંડના નામો: ચંપકવતા, ચંદ્રભાગા, ચંદ્રાવલી, વિશાખા, બકલા,
સંધ્યા, મિત્રા, લલિતા.

દેખી કૃષ્ણબટ હરિજન ફૂલે, વહાં હરિ પ્રથમ હિંડોરા ફૂલે;
તહાં ગોધાટ જાઉં બલ થરકી, જહાં બેઠક શ્રીબલ્લભ બરકી. ૫
શ્રીવિકુલ શ્રીગોકુલનાથા, તીનો બઠક હે ધક સાથા;
મહાદેવ કુડેશ્વર નામા, વહાં શ્યામ બટ હે અભિરામા. ૬
વહાં પાંચો પડવકે વક્ષા, નારાયન દુમ પટયો લક્ષા;
તહાં હરિ બેનુનાદકો ઠોરા, શ્રીનારાયનકુંડ બહોરા. ૭
તાકે પાસ કુંજ દરિકાનિ, હે નિકુંજ શ્રીરાધારાની;

દોહા

શ્રીરાધા શ્રીકૃષ્ણકોં, રસકેલિ ધહ ધામ;
દયા દોષ દુખ સખ ટરે, બરનત પૂરન કામ. ૮

૫-ગિરિરાજ પરિક્રમા

કુસુમખન (૫)

ચોપાઈ

તા આગે કુસમોખર કાહી, જિનકો નામ કુસુમખન આંહી;
તહાં રત્ન સિંહાસન જાન્યો, ઓર ઠોર સિંગાર બખાન્યો. ૧
ઉદ્ભવજી ગુદમલતા હોષ, અધિદેવિક વહાં રાજત સોષ;
બ્યાલ પોખરા તિનકે પાસા, હરિ ગોકુલ ધકહ વહાં ખાસા. ૨
રાસ ચોતરાકા વહાં દરસન, જહાંતે પ્રકટહી શ્રીગોવર્ધન;
નિકટ કુંડ નારદકો દેખો, કરી તપસ્યા નારદ લેખો. ૩

માનસી ગંગા

તાકે આગે માનસિ ગંગા, ચક્રતિરથકા જહાં પ્રસંગા;
ચક્રેશ્વર મહાદેવ બિરાજે, દુમ છોકરકો તહાં ધક બાજે. ૪

શ્રીમહાપ્રભુ બેઠિક તા નીચે, કપાદિ સખકપર સિંચે;
અર ધક બેઠિક કુંડકી પાસા, સંધ્યાવંદન કરિ વહાં ખાસા. ૫
ફિગ પ્રભુ બેઠિક છત્રિ બાજે, જામે પ્રભુ પદ ચિહ્ન બિરાજે;
બસાધ ગામ

તાકે પાસ બસાઈ ગ્રામા, વહાંકી લીલા અતિ સુખ ધામા. ૬
શ્રીનંદરાય ચરોદા માતા, શ્રીજી શ્રીબલ્લભ બ્રાતા;
શ્રીગોકુલતે સકુટુંબ આઈ, વહાં નિવાસ કિયો અજારાઈ. ૭
અક્ષધાટ લખિ વહાં મન હીસે, અક્ષકુંડ તિનકે ફિગ દીસે;
વહાં વિશ્રામ ધાટ શુભકારી, જહાં બિશ્રામ કિયો પિયપ્યારી. ૮
શ્રીગોસ્વામિજી વહાં પ્રેમા, નિત પ્રતિ સ્નાન કરે ધરિ નેમા;
પ્રભુ સ્તુતિ વહાં અક્ષા કીની હૈ, પુણ્યવૃષા કરિ રચિ બીની હૈ. ૯

દાન ધાટી

તહાં શ્રીહરદેવજિકો મંદિર, તહાં દાન ધાટી હૈ સુંદિર;
તહાં શ્રીદાનિરાય ઠાકુરકો, મંદિર મજુલ હૈ મનહરકો. ૧૦
તહાં શ્રીગોવર્ધન હૈ ગ્રામા, આગે કુંડ ચાર સુતુ નામા;
રત્ન મોચન અર હૈ અધમોચન, ધર્મરોચન ર હૈ ગોરોચન. ૧૧
ધનમે સ્નાન કિયે ફલ ભૂરી, પુનર પાપ સખ તતલિન દૂરી;

જમનાવત ગામ

કુંડનિપ્રતિ તિનકે આગે, યમુનાવતી ગામ રચિ જાગે. ૧૨
પુરવશ્રી યમુનાજી તહાં વહેતે, કુંભનદાસ હુ વહ સ્થલ રહેતે;
કુંભનદાસ ખેત જહાં કૂપા, તહાંશ્રી યમુના ધાટ અનૂપા. ૧૩
તહાં લેત અડિ અડિકે દાના, વહાંહિ કલોલ કુંડ સુખનાના;
શ્રીજી સાત સ્વરૂપ સંયોગે, જલ ખીડાહૈ વાંહિ અરોગે. ૧૪
શ્રીબલ્લદેવજિકો વહાં મંદિર, માધુરિ કુંડ અગ્ર અતિ સુંદિર;

અન્દ્રસરોવર-પરાસોલી (૬)

વહાં સચ્ચરખન હૈ ચિત ચોરા, કલરવ શબ્દ આદિ ખગમોરા. ૧૫
પરાસોલી તા આગે ગામા, અન્દ્રસરોવર અતિ રસગ્રામા;
શ્રીમદ્દાખન આદિસુ એહી, જહાં ખિલસે રાધિકા સનેહી. ૧૬
અક્ષરજનિ કિય રાસખિલાસા, કૃષ્ણગોપિ સુખદિય દુખનાસા;
કુંજ લલિત વહાં એઠક હે ત્રય, પ્રથમહી શ્રીમહાપ્રભુ આનંદમય. ૧૭
શ્રીવિઠ્ઠલ શ્રીગોકુલ નાયક, નિજજન સખ સુખ દેવે લાયક;

શ્રીગુસાંઈજીનો વિયોગ અને વિજ્ઞાપિની રચના

વેહી સ્થલમેં શ્રીગોસ્વામી, બસે માસ ખટ અંતરયામી. ૧૮
શ્રીજી પ્રાનપતિ રતિ ભીને, બિપ્રયોગ રસ અનુભવ કીને;
હેં ઠાકાર તહાં અભિરામા, આદિ પુલધર તાકો નામા. ૧૯
તહાં બનાવતે શ્રી પ્રભુ માલા, પહિરાવન શ્રીગિરિધરલાલા;
ઔર શ્લોક વિજ્ઞાપિકાહૂ, શ્રીજીકા પઠવત હૈ દોહૂ. ૨૦
રામદાસ ભીતરીયા હસ્તૂ, શ્રીજીકા પહોંચતી દે બસ્તૂ;
શ્રીપ્રભુકોં પ્રતિ ઉત્તર ત્યોંહી, પહુચે શ્રીગુસાંઈ કરમાંહી. ૨૧
સો વાંચે ફિર કપા નિધાના, ઘોરિ વારિમેં કરતે પાના;
સુંદર તાહી કુંજકે પાસા, મંડલરાસ ચૌતરા સ્વાસા. ૨૨

પેઠા અને બાછતા ગામ

તહાં શ્રંગાર મંદિર સુખધામા, તાકે આગે પેઠા ગામા;
અજ ભક્તન સહ નંદદુલારે, ગિરિધરિવેકું વહાં પધારે. ૨૩
વહાંતે પેઠે હૈ શ્રી ગિરિધર, શ્રી ગિરિશય ઉઠાય લિયે કર;
કનક શ્રંગાર કિયે તિહિ ઠામા, તાકે અગ્ર બાછતા ગામા. ૨૪

તહાં શ્રીજીને બહુ ચરાયે, સંકરશન કુંડ હુ મનભાયે;
કરે સ્નાન વહાં મનસુ ઠિલાવે, કાઠ સઘ તાકો દરિ જાવે. ૨૫

અન્યોર ગામ

મંદિર હૈ વહાં શ્રી બલરામા, હૈ આન્યોર તાહિ ઠિગ ગ્રામા;
તહાં સદ્ગપાંડે કે દારા, બૈઠિક આદિ પૌતરા ઠારા. ૨૬
વહાં બિરાજે શ્રી બલભામર, ચરન ચિન્હ હરિકે ધર ભીતર;
નસ પધારત હૈ વહાં શ્રીજી, નિજ પયપાન કરનકું રીજી. ૨૭
વહાં ગંધર્વ કુંડ મન પરસન, દુમમેં હોત ચંવરકે દરસન;
ગોવિંદ સ્વામિસોં ભિલિગાના, કિયો કૃષ્ણ વહાં કપા નિધાના. ૨૮

ગોવિંદ કુંડ

તહાં ગોવિંદ કુંડ હૈ ઝોરા, જલસિન્નમ બિહારકી ઠોરા;
શ્રમજલ ઉખટે હૈ પ્રભુ પરસન, તહાં શ્રીહરિ હસ્તાક્ષર દરસન. ૨૯
ગિરિમેં દરસ ઔર હરિ ટોપી, પ્રકટ ચિન્હ બૌત કરહે ઝોપી;
દક્ષિન દિસા કુંડતે જાંહિ, મહાપ્રભુ બૈઠિકે કંદબ છાંહિ. ૩૦
તહાંશ્રી ઠાકુરકો અભિરામા, ધયોં સખન શ્રીગોવિંદનામા;
ઠિગ ચતુરા નાગા હરિદાસા, પ્રભુ પધારે હૈ તિનપાસા. ૩૧
કુંડ અપઞરા તાહિ નિકટકો, વહાં દરસ શ્રીકૃષ્ણ મુકટકો;
મૂલ મુકટ વહાં દ્રષ્ટી આયો, શ્રી ગુસાંઈજી ફિર સંવરાયો. ૩૨
ગોપી તલૈયા હૈ વહાં પેઝા, ગોપાલ સાગર હૈ પુનિ દેઝા;

પૂંછરી ગામ

તહાં ફિર આઈ પૂંછરીગામા, પુછરીકો લોઠા ધક નામા; ૩૩
તા આગે હરિ દે જલધરી, એક છોટિ એક બડિ હૈ ખરી;
સાતોં સ્વરૂપ સહ તહાં શ્રીજી, ઉદક અરોગતે હૈ સખ રીજી. ૩૪

શ્યામ ઠાક

આગે શ્યામ ઠાકો ઠોરા, વહાં જૂલે પ્રભુ પુરવ હિંદોરાં; ૩૫
 ગોચારન લીલા હરિ વાંહી, અજલકતન સંગ વિરહત આંહી.
 જહાં શ્રીજી બાગા ફટિ અટકયો, લાયે ગોવિંદસ્વામી લટકયો;
 શ્રીગોસ્વામીકું તા દિનતે, શંખનાદ આજા દઈ મનતે. ૩૬
 ઠાક પ્યાહિકા તાજી પાસા, કરત કૃષ્ણ ગોપીન સંગ રાસા;
 ધક દિન કૃષ્ણ કાલ મધ્યાના, શ્રીગોસ્વામિ ચરન ઉરહાંના. ૩૭
 સામગ્રી લે આપ પધારે, વાહી ઠોર જહાં પ્રીતમ પ્યારે;
 ધને ટાંકો તિનકે આગે, સિલાસિંદુરી લખિ હિત જાગે. ૩૮
 તહાં સખિયન મનુહારિ કરી હૈ, શ્રીસ્વામિનિકા માંગ ભરી હૈ;

સુરભી કુંડ

તાકે અગ્ર બાજિની સીલા, વહાં લલાકી ધતની લીલા. ૩૯
 સખન પાધક પેચ સુખાયે, સિદાસન ઘટિયા પુનિઆયે;
 વહાં સુરભિ લે સુરપતિ આયો, શ્રીજીકે પાયન સીર નાયો. ૪૦
 ઠોકિ પીઠ શ્રીકૃષ્ણ કપાલા, બોલે શ્રીસુખ બચન રસાલા;
 “જા છેકું તોરિ સંકા સોધ, તેરો રાજ ન લેગો કોધ.” ૪૧
 શ્રીપ્રભુ પિતાબર ઓઠાયો, એસેં નાથ ઇંદ્ર અપનાયો;
 શ્રીબલદેવ નિરખિ હિય હરસે, વહાં સુરભી ગૌકે પુર દરસે. ૪૨
 અરૂ પગ ઔરાવત કરિવરક, ચરનચિહ્ન તહાં શ્રીગિરિધરકે;
 નૌકા કરી બેલ શ્રીરંગા, બેલે વહાં અજલકતન સંગા. ૪૩
 રામદાસકી ગુફાનુરાગે, સુરભિકુંડ હૈ તિનકે આગે;
 તહાં ખરક શ્રીજીકી ગેયા, ઔર પાદુકા કુંવર કહેયા. ૪૪

તહાં કરતે નિતિ સંક્યાવંદન, ગોકુલેશ શ્રીબિઠૂલનંદન;
 કદંબ ખંડી ગોવિંદ સ્વામી, સમીપહે પ્રિય અંતરયામી. ૪૫
 નિકટ કંદરા શ્રીગોવર્ધન, કેલિ એન શ્રીજી મોહનમન;
 રાસબિલાસ કૃષ્ણ વહાં કીને, પ્રજલકતનકું પરમ સુખદીને. ૪૬

શ્રીવલ્લભકુલની લીલા

શ્રીવલ્લભ મહાપ્રભુ દુલારે, વેહિ કંદરા ભિતર પધારે;
 દિયે ઉપરના શ્રીગિરિધરજી, ‘કહિ અખ એહિ હમારી મરજી.’ ૪૭
 તા ઠિગ આદિ શ્રીગોસ્વામી, સાતો બાલક અંતરજામી;
 શ્રીવલ્લભ કુલકોહિ સમાજ, નિતિ લીલા વહાં કરત બિરાજ. ૪૮
 શ્રીજીખાસા ગાય ખડક આગે, શ્રીહરિજિ પોખરિ લખિ દુખ ભાગે;

શ્રીગોવર્ધન-શ્રીનાથજીના નૂપુર

શ્રીગોવર્ધન પૂજન ઠામા, સુંદર સિલા તાહિકા નામા. ૪૯
 તિન સનસુખ છોકર તર હેરી, બેઠિક શ્રીવલ્લભખર ફેરી;
 ઈકદા વહાં શ્રીગિરિવરધારી, મંદિરમેં તેં નિકટ પધારી. ૫૦
 શ્રીમહાપ્રભુ નિરખિ અનુરાગે, નંદકુંબરજી નૂપુર માગે;
 તખ શ્રીમહાપ્રભુ નિજ હસ્તનકી, બે કર સુદ્રિક કંચનકી. ૫૧
 સદુપાંડેકું દઈ પઠવાયે, રૂપકે નૂપુર સંવરાયે;
 પેહેરે પ્રસન્ન પંકજ નયનાં, ચરન ચિહ્ન દસરત જિહિ અચનાં. ૫૨
 બપર શ્રીગિરિવરધર મંદિર, સિંહપોરિ જહાં રાજત સુંદર;
 દરસન હે વહાં સમીપ તાકે, મહાદેવ ખૂદે બાબાકે. ૫૩
 ઠિગ ચૌતરા તીજ ઠકુરાની, શ્રીસ્વામિનીજિ નેહ માની;
 આવન સુદી તીજકે દિનાં, શ્રીરાધા મન આનંદ લીનાં. ૫૪
 સખ અજલકત સજી શ્રંગારા, જીલવન આયે નંદકુમારા;
 ઢંડાતી સિદ્યા હે જાંહિ, પ્રભુ ખાસા ભંડાર હુવાં હી. ૫૫

ગોપાલપુર (૭)

શ્રીમથુરેશ વહાં હે મંદિર, શ્રીગોસ્વામિ બેઠક સુંદર;
શ્રીગોપાલપુર હે તહાં ગામા, તહાં સાતો સ્વરૂપકે ધામા. ૫૬
શ્રીજસંગ સ્વરૂપ જો સત હે, અન્નકૂટ સખ આરોગત હે;
શ્રીગોકુલચંદ્રમા મંદિર, શ્રી નવનીતપ્રિય મંદિર સુંદર. ૫૭
અર મંદિર દ્વારીકાનાથા, શ્રી ગોકુલપતિ મંદિર સાથા;
મંદિર શ્રી બિઠલેસ ગોહન હે, અર મંદિર શ્રીમદનમોહન હે. ૫૮

દોહા

શ્રીગિરિરાજ પરિક્રમા ધતને લીલા ધામ;
ગાવત દયા પ્રિતમ પ્રસિદ્ધ પુરન અભિમત કામ. ૫૯

૬-કામવન પરિક્રમા-ચોપાઈ (૮-૯-૧૦)

૩૬ કુંડ

આગે રૂઢકુંડકો સ્થાના, કરિ લીલા હરિ અંતરધ્યાના;
રૂઢન કર્યો અજ ભકતન આહી, તાસું કુંડ લયો હે વાંહી. ૧
સુકટા કુંડ તાહિકે આગે, યુલાલકુંડ દેખિ રસ જાગે;
અસંત રિતુ વહાં પ્રકટિ યુલાલા, તા દિન તેં અબલોં જન લાલા. ૨
તિનકે દિગ ગાંઠોલી ગાંમા, કંઠ્ય ખડિ વહાં અભિરામા;
વહાં શ્રીઠાકુર શ્રીઠકુરાની, બ્યાહ કિયો હોં સુખકા ખાની. ૩
જુગલરૂપકા ગાંઠી જોરી, ધનો ઠાંડકો હરિરસ ઠોરી;

બિલછુ વન

તહાં બેઠિકે ગિરિધર દુખમોચન, તાકે આગે હે બિલછયૂ બન. ૪

વહાં યોગાન પૈયાકી ઠોરા, ખેલે હેં યોગાન કિશોરા;
રાસાદિક લીલા વહાં કીની, વ્રજસુંદરી કૃષ્ણ રસભીની. ૫
શ્યામ તમાલ વૃચ્છકી છાંહી, બેઠિકે શ્રીસ્વામિનીજી વાંહી;
વિષ્ણુવા ખોય ગયો વહાં પ્યારી, હંદી પહિરાયો વનમારી. ૬
જાન અજાન અગ્ર હેં અહીં, અબલગ દરસન દેત પ્રતચ્છા;
વિનકા પૂછે હે અજનારી, તુમ કહું દેખે શ્રીગિરિધારી. ૭
ધક હાં કહિ ધકને નાં ભાખી, શ્રીગિરિરાજ પરિક્રમ જાંખી;
ગામ સખી પર સખિ કો પાછયે, આગે પરમદરા લખિ આછયે. ૮
સખા સુદામાકો યહ ગામા, તહાં શ્રીકૃષ્ણ કુંડ હે ધામા;
ધાન સુરસુરા નાથ અરોગે, ધહ લીલા રસ વાંહી ભોગે. ૯
સુંદર સન્નિલ બાગકે માંહિ, પ્રીતમ પ્યારી બેઠક વાંહી;
તાકે અગ્ર બાછતા ગામા, વહાં કંઠ્ય ખંડિ સુખધામા. ૧૦
વહાં બિહાર સહિત અજનારી, કિનો હે શ્રીકૃષ્ણબિહારી;
આદિબદ્રી હેં તિન આગે, અદ્રીકુંડ સ્નાન અથ ભાગે. ૧૧
ધકદા પૂછે હે અજપ્યારી, કહિયે રસિકરાય સુખકારી;
અદ્રિનારાયન જો ગૈયે, કરત તપસ્યા કસ દર સૈયે. ૧૨
તખ શ્રીપુરુષોત્તમ પિય વાંહી, સહુ લીલા સખ દર્ષ દીખાહી;
અજમેં આદિબદ્રિ પ્રભુ તાસું, લીલા કૃષ્ણ દિખાઈ જાસું. ૧૩
તહાં અલકનંદા નદિ આહી, આગે સિલા સુગંધી ચાહી;
નવનિતકો પરવત તા આગે, શ્રી ઠાકુર બેઠક મન પાગે. ૧૪
પરવત સ્વેત તહાં ધક નામા, દહિન દિસા હાથિયા ગામા;
તહાં પ્યારી કહુ પૂછિ લીયે હે, હાથ મારિ પિયુ બચન દિયે હે. ૧૫

આગે હૈં ઇંદ્રોલી ગામા, વહાં ગોપાલકી ગૌ અભિરામા; ૧૬
 લઇ ચુરાઇ ઇંદ્ર બડચોરા, ઇંદ્રકુંડ હૈં જાહી ઠોરા.
 સો વહ ગાય બડી બલવારી, ઇંદ્રલોક બહુ તકફૂં મારી; ૧૭
 આઇ બગદિ જહાં શ્રીગિરિધારી, ઇંદ્રકૂપ જહાં હૈં રચકારી.
 પચકુંડા તીરથ તા આગે, ધર્મકુંડ હૈં તિનકે લાગે; ૧૮
 યચકુંડ પુનિ વાંહિ અનૂપા, તાપર 'દશાવતાર સ્વરૂપા.
 મનોકામના તીર્થ હુ પાસા, શ્રદ્ધા સ્નાન લહે અભિલાસા; ૧૯
 વિહ્વલ કુંડ હૈં તિનકે આગે, સ્નાન કરત પ્રભુ પ્યારે લાગે.
 વહાં શ્રીનટવર રૂપ અગાધા, વિહિવલ ભયે દેખિ શ્રીરાધા; ૨૦
 તિનકે સમીપ કુંડ યશોદા, સ્નાન દરસતે બહે પ્રમોદા.
 વહાં શ્રીયશુમતિ લાવતિ છાકા, અપને બાલકૃષ્ણ પ્રિય પાકા; ૨૧
 ગ્વાલમંડલી સહ ગિરિધારી, આરોગે હૈં અતિ રચિકારી.
 લંકા કુંડ તાહિકે પાસા, જાની અજભક્તન અભિલાસા; ૨૨
 સેતુ વહાં બાંધ્યો નંદલાલા, ભક્તાધીન પ્રભુ દીનદયાલા.
 લીલા શ્રીરઘુપતિ અવતારા, પ્રકટ દિખાઇ સખહિ તિહિ ઠારા; ૨૩
 લુકલુક કુંડ દેખિયત જાંહિ, કંદરાહુ લુકલુક હૈં વાંહી.
 વહાં ખેલે મોહન છબિલોની, અજભક્તન સંગ આંખ મિયોની; ૨૪
 કંદરામે પ્રભુ છિપી ગયે હૈં, ફિર પરવત પર પ્રકટ ભયે હૈં.
 વહાં બસિધર ખેતુ બખાઇ, સુનિ અજ લલના અચરજ પાઇ; ૨૫
 ચક્રતિર્થ જહાં પદ્મતિર્થ હૈં, ગયા કુંડ પુનિ તાકે સથ હૈં.
 કામ સરોવર વર વહાં કહાવે, સ્નાન કિયે મનવાંછિત પાવે; ૨૬
 ચરન પહાડી હૈં વહાં લાયક, ચરન ચિહ્ન શ્રીગોકુલનાયક.

તહાં નંદલાલ લકુટિકે હોદા, ખરિક ગાય બહદાય પ્રમોદા; ૨૭
 અપ અપને ધર તે અજનારી, લાવત છાક હેતુ બનવારી.
 જૈવત ગોપન સહ ગોપાલા, બડભાગી ગોપનકે બાલા; ૨૮
 નિયે મહોદધિ તીર્થ ઉજગર, વાંહિ ઔર રતનાગર સાગર.
 દધિ અરોગિ વહાં અજજન પ્યારે, વાહી જલસોં બદન પખારે; ૨૯
 આગે મંદિર ધર્મ ત્રપાલા, ધર્મકા આસા દર્ધ નંદલાલા.
 “અજભક્ત રૂમ મૈષ્ણવ આંહી, તેરો આમલ તિન પર નાહી;” ૩૦
 શ્રીપ્રભુ આયસ સીસ ચઢાઇ, કિયો દંડવત પદ કર લાઇ.
 અપને લોક ગયોં અનુરાગે, યહાં નંદબટ તિનકે આગે; ૩૧
 તહાં શ્રીનંદ આદિ ઉપનંદા, બલદેવ રૂ શ્રીગોકુલચંદા.
 ગોદલીયે મુદ બેઠત વાંહી, પદ્મ બિલાસ નિકટ હૈં જાંહિ;
 સુરલી કુંડ તાહિકે આગે, શ્યામતમાલ અક્ષ બડ ભાગે. ૩૨
 શ્રીમહાપ્રભુ બેઠિકે તિન જાંહી, શ્રીગુસાઇ બેઠિક હુ આંહી;
 શ્રીમહાપ્રભુ બેઠિક કમક ઔરા, ઉપર જાંકર નીચે ઠોરા. ૩૩
 ગ્વાલ મંડલી કરિં વહાં ખાસી, છાક અરોગે હરિ અજબાસિ;
 ગ્વાલકિ પતરી ખિસનિસિલા, વહાં અજ ભક્તસું કરિ હરિલીલા. ૩૪
 હિગ બ્યોમાસુર ગુફા તિહારી, નિકટ કૃષ્ણકી ભોજન ચારી;
 અજપાત અજ ભક્તન સંજોગે, નાના વિધ વહાં ભોગ અરોગે. ૩૫
 સખા એક તહાં પુકાર કીના, સો તુરતહિ શ્રીજી સુનિ લીના;
 “અહો કૃષ્ણ, કાઇ દેવ અયો હૈં, ગ્વાલબાલ સખ લેઇ ગયો હૈં.” ૩૬
 સુનિ શ્રીનાથ તબહિ હિહિ ધાયે, બ્યોમાસુરકોં મારિ સુવાયે;
 રૂંધે ગુફા જાન હરિ પાયે, કપાલ ગોપ સખા સખ લાયે. ૩૭

ગો ચારત બ્રજરાજ દુવારે, સખન સહિત નંદગામ પધારે;
ભોજન થારી આગે ઓરા, માનસિકું મનોહર ઠોરા. ૩૮
તિનકે પાસ કુંડ સીતલા, વહાં વારાહ કુંડ હૈ ભલા;
વહાં કામેશ્વર શિવમંદિરા, સૂર્ય કુંડ તહાં હૈ સુંદિરા. ૩૯
કુંડ કામખનમે ચૌરાસી, પર્મપુનિત રસિક રસરાસી. ૪૦

દોહા.

કામવત્ર પરિક્રમામે ધતે તીર્થ સુચિધામ;
દયાપ્રિતમ લીલાવલિત, જનમનપૂરન કામ. ૪૧

૭-બરસાના પારકમા-ચોપાઈ

સુનહરા ગામ

અથ ગામ કનવારો કહિયે, કહાંન ગ્વાલ દરસન ભૌ લહિયે;
તહાં શ્રીજી બલદેવ સંયોગે, ભોગ કુંડવારો આરોગે.
તહાં ઠોર હરિકા હિંડોરા, તહાં બલભદ્ર કુંડ હૈ ઔરા;
છાક અરોગે વહાં રતિ મંડિ, અથ સુનહરા કંદંબ ખંડી.
વહાં બ્રજભક્તસું હરિ બિહરત હૈ, વતન લીલા નિલ કરત હૈ;
રાસ ચોતરા હૈ વહ ઠોરા, ઠોર હિંડોરાકો હૈ ઓરા.
વહાં શ્રીમહાપ્રભુજી બેઠિક, દરસન માત્ર દુખી હુ લહે જક;
જલવિહાર કુંડ હુ તિહિ સંગા, છાક અરોગે વહાં શ્રીરંગા.
સીતલજલ વહાં આપ અરોગે, જલવિહાર નાના સુખ ભોગે;
ગામ સુનહરા તિનકે આગે, વહાં બ્રજભક્ત પ્રેમ રસ પાગે.
નાથ ઘરાયે સુનહરિ આગે, સખ રતિ ભીને નિરખન લાગે;
આગે ચિત્ર બિચિત્રી સીલા, લલિત લાલકી વહાં રસ લીલા.

સખિજન પ્રલન સેજ સવાંરી, વહાં નિતિ બિલસત હૈ પિય પ્યારી;
રતિશ્રમ જીગલ ભયો હૈ જસું, ભયે ચિન્હ જાવકાદિ તાસું. ૭
કુસુમ બિજન સખિ કીન ખયારી, શ્રમ નિવ્રત ભયે પ્રિતમ પ્યારી;
નીચે એક ચોતરા વાંહી, લીલા યહ અતિ ગોપ્યહિ આંહી. ૮
તિનકે આગે ઉંચોઆમા, સદા રાજત વહાં શ્રીબલરામા;
સુક્ષમ સીજ્યા વહાં બલરાધ, રાસ ચોતરા હૈ વહ ઠાંધ. ૯
શ્રીબલદેવ સખા સખ સંગા, ઉપર ચોતરા રાજતરંગા;
ઉપર છત્રિ વહાં રામ વિલાસા, નિજભક્તન સંગ કીને રાસા. ૧૦
કૂપ ત્રિભેનીકા હૈ વાંહી, ગંગા યમુના સરસ્વતિ આંહી;
દેહ કુંડ ધહાં કહાવે, મન સુચિ સ્નાન સુદેહા પાવે. ૧૧
તહાં વૃક્ષ જો અતિ અભિરામા, સો સખ સખા આંહિ બલરામા;
ઔર હુ તિરથ કિતક વહાં આંહી, હરિલીલા ધતની હૈ વાંહી. ૧૨

૧ બદરોલા

આગે હૈ બદરોલા ગામા, બદરોલા કુંડ હુ અભિરામા;
૨ બાકી સામગ્રી હિત ભીની, શ્રીગિરિરાજ વહાંતે ચીની. ૧૩
અન્નકૂટ દિન ભુજ પસારી, ઘર બેઠે લીની મનુહારી;
૩ નિકટહિ સુરમોખરતા કામ, તહાં સુરોખર ગામહી નામા. ૧૪

૪ બરસાના (૧૧)

તા સમીપ બરસાના નામા, શ્રીબ્રજભાન રાયકો ગામા;
૫ તહાં ભાનોસર તાલ બિસાલા, વહાં શ્રીકિરતીજ સુખજલા. ૧૫
શ્રીબ્રજભાનુ ઔર સખ પરિકર, સખ કોઈ સ્નાન કરત વાહી સર;
૬ કુંડ યશોદા તિનકે પાસા, જહાં ઠાકુર પ્રિય સહ કિન વાસા. ૧૬

શ્રીનંદજી યશોદા સુખધામા, શ્રીરાહિનિજી શ્રીબલરામા; ૧૭
કુંડુજ સહિત આપ ધનશ્યામા, શ્રીઅખલાનરાયકે ધામા.
જીવન ભોગ આરોગન હેતુ, જાળી પધારે હે રસકેતુ;
તથા યશોમતી કુંડપે બસેરા, દીને હે શ્રીઅજ્ઞપતિ ડેહેરા. ૧૮
પાડરખંડો હે તિન આગે, તિલક કુંડ હે તિનકે લાગે;
કુંડ રાવરી પાસ કહાઇ, તિનકે નિકટહિ મોર તલાઇ. ૧૯

ચિકસોલી

આગે કુંડબિહાર જી નામા, વાંહી હે ચિકસોલી ગામા; ૨૦
સૂર્યકુંડ હે તિનકે પાસા, આગે દે સખિ મંદિર ખાસા.
નોંખારી ચોખારી નામા, રતનકુંડ ઇક વહાં અભિરામા; ૨૧
પહાડ ઝેંદકા સુંદર વહાંહી, વહાં ઘટિયા પર દરસન આંહી.
શ્રીલક્ષ્મી શ્રીનારાયનકે, વહાં વ્રજભક્ત જન હિત રતનકે; ૨૨
આભુષન અરપે અજરાઇ, બહુ વિધિ સામગ્રી અર ગાઇ.

યશોદાની ઇચ્છા

વહાં કુંડ જલ કીને પાના, કુંડ દોહની અમ્ર સ્થાના; ૨૩
વહાં આપ શ્રીયશુદ્ધ રાની, ધુવન આયે દોહની મયાની.
ફૂલ બિનનકું વહાં શ્રીરાધા, આયે દેખે રૂપ અગાધા; ૨૪
શ્રીયશુમતી અંગાર બનાયે, તહાં અંચક શ્રીનટવર આયે.
જીગલ રૂપકી નિરખી શોભા, અજરાની પાયે મન લોભા;
“હે બિધ નાહોં સખ સુખકારી, માંગું હું તુમપે અંચર પસારી. ૨૫
મોર લલા ડાઇનસે બ્યાહૂ, તુમ કરિ દીજે મો બડ્યાહૂ;”

માનપુર

કુંડ મોહિની અતિ રચિકારી, ગામ માનપુર કિરત કુમારી. ૨૬

તહાં માનવડ અતિ સુંદર હે, મંજુલ વાંહી માન મંદિર હે;
માન કિયો હે વહાં શ્રીરાધા, જિનપે પ્રીતમ પ્રેમ અગાધા. ૨૭
ચરન પરસિ હે સોગન ખાઈ, શ્રીગિરિધર પિય માન મનાઈ;
વહાં અનેક બિધિ કિયે બિહારા, હિંડોરા જૂલે વહિ ઠારા. ૨૮
મોરકુટી હે તિનકે પાસા, મોરરૂપ ધરિ નૃસત ખાસા;
વહાં સિખી ઇક હે સખી રૂપા, નિજ બાની કિય શબ્દ અનૂપા. ૨૯
રાધાકું સુખતાઇ દીની, સંકેતકી સમરયા કીની;

સાંકરીખો

પરમ પ્રિય વે નંદકિશોરા, તાકે નિકટ સાંકરીખોરા. ૩૦
વહાં દાનકે મિસ શ્રીરંગા, ઝધરે હેં અજભક્તન સંગા;
સખકો દધિ મનમોહન ખાએ, લે સખકું ગહવર બન આયે. ૩૧
ભક્તસંગ વહાં નિતિ બિહરત હે, નાના ભાતિ બિહાર કરત હે;
શ્રીમહાપ્રભુજી બેઠક વાંહી, આંહિ દાનવડ વિનેક પાંહી. ૩૨
દાનમંદિર હું વાંહી ઠોરા, જૂલે વહાં શ્રીકૃષ્ણ હિંડોરા;

બિલાસગઢ

રસિકરાય વહાં કીન હે રાસા, બિલાસગઢ હે તિનકે પાસા. ૩૩
બિલાસમંદિર હે ફિર વાંહી, વાંહુ વિલાસ કીન હરિ આંહી;
હિંડોરા જુલે વહાં સુંદર, આગે શ્રીસ્વામિનિકો મંદિર. ૩૪
શ્રીજીગલ રૂપકે વહાં દરસન, પરમાનંદ પ્રકટ મન પરસન;
નીચે શ્રીકિરતી અપભાનજી, મંદિરમેં દરસન સુખ માનજી. ૩૫
દરસ સખા શ્રીજીકો વાંહી, દરસ અણ સખિ મંદિર આંહી.

होहा।

श्री अरसांना परिक्रमा, छतने लीला धाम;
दयानाथ दंपति सदा, विलसे पूरनकाम।

३६

८-नंदगाभ परिक्रमा-गोपाध

पिरि प्योअरि हे तिन आगे, दरसत मज्जत अथ दुअ लागे;
श्रीस्वामिनीज्ज जनम समयके, धायापोतरा आनंदमयके। १
वहां श्रीराधा लेंसपिजनकुं, निति आवत उअट निमज्जनकुं;
तहां तें सुंदर करि अंगार, लीला गावती नंदकुमार। २
आवती है संकेत स्वामिनी, श्रीमदधनश्याम धनदाभीनी;
तिनके आगे प्रेम सरोवर, प्रथम प्रीति वहां गोपीगिरिधर। ३
वहां प्रजलकत सकल मन रीओ, पिताअर ओढायेओ श्रीज्ज;
सज्जने मनमोहनमें सान्यो, वहां सलोनेकों दिन मान्यो। ४
रास योतरा कदंअ छार्छ, राभि लकत हरि आधि वांछी;
रास विलास वहां प्रलु डीनो, अजलकतनकुं परम सुअ दीनो। ५

गाणपुर

तहां श्रीललिताछको गामा, सुंदर गाणपुर है नामा;
दरसनश्री ललितामोहनको, दरसन तें हति दुअ तनमनको। ६
भिमलदेवी तिनके आगे, भिमल कुंड मज्जत मल लागे;
दंपती अन्हाये वाही जल, प्रीतम लभि थारी मन विहवल। ७

संकेत वन (१२)

वहां अज सपि अंगार धराये, वहांतें अट संकेत सधाये;
सुंदर कुण्डकुंड है वांछी, महाप्रलु भेदिके ओकर छांछी। ८

रास योतरा स्थल वहां सुंदर, रसक्रीडा वहां राधा गिरिधर;
तिनके सनमुअ जवनी भीतर, भेदक श्रीगोस्वामिकी वर। ९
वहां सुंदर अंगार मंदिर है, सेज्या मंदिर हु सुंदर है;
दिग कदंअ भंडीका अन है, संकेत बिहारी दरसन है। १०
तहां आवत सुदि पूरनमासी, कियो रास वहां रास विलासी;

नंदगाभ (१३) है तिनके आगे, पर्वतपर मंदिर इयि जगे। ११
श्रीनंदयशोमती सुंदरस्थामा, दरस यार संग सलज्जराभा;
पोरीपें नंदेश्वर शंकर, नीये कुंड यशोदा अथहर। १२
तहां प्रथम श्रीकुण्ड कपाला, गाध यराध है गोपाला;
रास योतरा जहां डान्यो है, गोपाधमि उत्सव मान्यो है। १३
जहां हरि मंदिरको है योतर, रास करत प्रलु ताके उपर;
दिग यशुदा मंदिर अनूपा, तिनके पास हाडिको इपा। १४
उर पावति यशुदा कहि “हाडि, लला दूर भेलन मत जडि;”
“कैसेो हाडि दिभावरि मैया, में नहि देख्यो,” कहत कन्दैया। १५
यो कहि गाध वत्स यरावन, वनमें पधारे प्रलु मनलावन;
माट दधि मिलुवनको दिग है, मुअसुधन कुंड हु ता लग है। १६
श्रीमुअ शुद्ध कियो वहां भासा, पञ्चतिरथ है तिनके पास;
आप यरनतें ओढा लयो है, यरनकुंड तातेहि लयो है। १७
यरन पहाडी तिनके आगे, यरनचिह्न हरि लभि रति जगे;

रिडोरा

आगे श्रीचंद्रावलि गामा, नाम रिडोरा है अलिरामा। १८
वहां अति सुंदर चंद्रकुंड है, स्नान करत अथ भंडभंड है;
श्रीचंद्रावलि भेदिके आगे, कुंजलुवन लभि मन अनुरागे। १९

તહાં પીપર નીચે સુચિ સ્થાનક, શ્રીયુસાધજીકી હે બેઠિક;
બિબિધિ ભાંતિ વહાં શોભા સુંદર, કુંજ બેલિ દુમ લતા મનોહર. ૨૦

પહારી

તહાં બ્હો બિધિ બિહાર બિહારી, તાકે અગ્ર ગામ પન્હારી;
કુંડ એક પનિહારી વાંહી, તાકે જલ અતિ સુંદર આંહી. ૨૧
યશુદા ધર આવતો સુવારી, સો અરોગતે કુંજબિહારી;
બડેબડે કદંબ હે તિન પાસા, લખિ દુમલતા આનંદ પ્રકાસા. ૨૨
વહાં ચોતરા અતિ અભિરામા, જહાં બેઠે કૃષ્ણ બલરામા;
વહાંતે હેરતે ગાય સમગ્રા, કુંડ રોહિની તિનકે અગ્રા. ૨૩

મોતીકુંડ

તહાં કદંબ પીપર ઇક ઠોરા, મોતીકુંડ અગ્ર હે ઓરા;
વહાં મોતિનકી માલા હરિ કરી, ગાયનકું પહિરાવત હે હરિ. ૨૪
તાકે આગે હરિનોતેરો, પીહર શ્રીયશુદાજી કેરો;
ગોબાજી બંધન ખૂંટા અગ્રા, વહાં બાંધતે ગાય સમગ્રા. ૨૫
વાંહી તે શ્રીહલધર મોહન, દુહુ લેયા કરતે ગોદોહન;

પાનસરોવર

નંદરાય ગોખરિકકી પાસા, પાન સરોવર હે પુનિ ખાસા. ૨૬
વહાં સખનસહ હરિ જલપાના, વાંતે પશ્ચિમ દિસ સુચિ થાના;
છાકર કદંબકી જહાં છાંહી, શ્રીબલ્લભઅરકી બેઠિક આંહી. ૨૭
મહા અઘોરિકકે થલ હે સોહી, ત્રિવિધ તાપ દુર જલતે હોધ;
કુંડ છછિહરા તાહિ નિકટ હે, તિનકે આગે બિલાસખટ હે. ૨૮
વહાં રાસલીલા રસભીતે, શ્રમિત ભયે જલ બિહાર કીને;
હંસ સરોવર તાકે નામા, ફિર શ્રંગાર કિયે પિય ખામા. ૨૯

બિહાર લીલા કરિ ફિર નાના, સારસ બન હે વાહી થાના;
બિને ફૂલ વહાં બનવારી, બેની ગુંહી રાધિકા ખ્યારી. ૩૦
રાસચોતરા તિનકે પાસા, કિયે કૃષ્ણ વહાં બિબિધિ બિલાસા;
દુમ કદંબ વહાં બિબિધ પ્રકારા, ફૂલી રહે હે ફૂલ અપારા. ૩૧
દેર કદંબ અગ્ર હે ઓરા, બહુત કદંબ વહાં ઇક ઠોરા;
રાસ ચોતરા વહાં ઇકસો હે, વહાં બેઠિક મોહનબન મોહે. ૩૨
વાહિ ઠોર શ્રીમદ્દનગોપાલા, બનાવતે ગુંબદિક માલા;
કુંજવેલિ દુમ વહાં સુખકંદા, દિય પ્રભુ વહાં બહુ ભક્ત અનંદા. ૩૩
ચદિ કદંબ વહાં નંદ દુલારે, ગો બુલાવતે સાંજિ સવારે;
તાકે મિસ કરિકે ગિરધારી, બુલાવતે અપની બ્રજ ખ્યારી. ૩૪
બિલાસ બટકે નીચે વાંહી, રાધામાધો બેઠિક આંહી;
શ્રીગોસાધજી બેઠિક ઓરા, વહાં હિંડોરા બુલન ઠોરા. ૩૫

બટપર પંખિ રહત નિસી નાહિ, ગો કુંડ હે નિકટ ઇક વાંહિ;
વહાં કરાવત ગો જલપાના, કપાસેંધુ ધંધર ભગવાના. ૩૬
વાંહિ કિયે હેં રૂચિ શ્રંગારા, કિયે રાસ સુખ બિબિધિ બિહારા;
શ્રમિત ભયે રસકલિ પ્રયંડા; કિયે સ્નાન જલવિહાર કુંડા. ૩૭
ઇસાકી પોખરિ ઇક પાસા, વહાં શ્રંગાર ધરોયે ખાસા;
કૃષ્ણકુંડ હે તિનકે અગ્રા, ખ્યાવત હે વહાં વસ સમગ્રા. ૩૮
બેઠિક હે દિગ શ્રીનંદરાધ, છતરી દીસત હે જિહિ ઠાંધ;
કૃષ્ણકુંડ હે તિનકે પાસા, સૂર્યકુંડ ફિર પાસ પ્રકાસા. ૩૯
લલિતાકુંડ નિકટ હે નિકા, કુંજબુવન વહાં લલિતાજીકા;
રાસમંડલ ચોતરા વહાં હે, હિંડોરાકી ઠોર જહાં હે. ૪૦

કુંડલબન

તહાં તે પૂર્વ દિશા કુંડલબન, કુંડલ ખોય ગયો વહાં મોહન;
સો બ્રજ ભક્તન દૂંઢિ નિકાયાં, વહોર અવન શ્રીજીકે ધાર્યાં. ૪૧

તા કે આગે અસ્તર બન હૈ, બલમોહન સખ ધરે અસત હે;
 તા આગે અકૂર ઠિકાનો, ઢિગ ઉદ્ધવજીકો સ્થલ જાનો. ૪૨
 હે વહાં ઉદ્ધવજીકી કચારી, યોગકથા ઉદ્ધવ બિસ્તારી;
 મોહન કુંડ વહાં લખિ પ્રભુ શોભા, સખ અજતિય મોહી મન લોભા. ૪૩
 સખકી દેહ દસા બિસરાઇ, બેનુ બજે પ્રભુ સુનિ સુધિ આઇ;
 તા દિનતે સખ અજકી બામા, ધયો કૃષ્ણકો મોહન નામા. ૪૪
 વિવિધિ ભાંતિ વહાં કિય સિંગારો, કિયે રાસ શ્રીનંદકુમારા;
 બેનુ બજે વહાં ગાઇ બુલાઇ, ગંધેસલા ધાસ હૈ ચરાઇ. ૪૫
 કુંડ બિશાખા પુરિ અભિલાખા, બહાંહે કુંજ ભુવન હુ બિશાખા;
 વહાં પધારત હે નિત શ્રીજી, લીલાવિહાર કરત અતિ રીઝી. ૪૬
 બિલાસ કુંડ આંહિ વહ ઠોરા, કુંડ અષ્ટ સખિકે હૈ ઝોરા;
 અઠસખિ કુંજભુવન વહાં સારે, કદંબ ચોકે હૈ ન્યારે ન્યારે. ૪૭
 તંહાં રામદાસ ધાનકી કચારી, આરોગે મુરમુરા મિહારી;
 પુરનમાસિકો આગે થત હૈ, પુર્નમાસિ વહાં કુંડ અમલ હૈ. ૪૮
 કીડત ભક્તસંગ વહાં ધનશ્યામા, નંદગામ પરિક્રમ યહ ધામા.

દોહા

ઇતને લીલા ધામ હૈ, પરિક્રમા નંદગામ;
 પડત સુનત ચિતત પુરે, દયા પ્રિતમ મનકામ.

૯-કોકીલ બનલીલા-ચોપાઇ.

અંજનોખર

તાકે આગે અંજનોખર હૈ, તહાં રાજે રાધાનટખર હૈ;
 શ્રીસ્વામિનીજીકું વહાં શ્રીજી, નેત્રાંજન પહિરાયે રીજી. ૧

અંજન કુંડ કદંબકી છાંહી, શ્રીસ્વામિની બેઠિક હૈ આંહી;
 રાસ કિયે વહાં શ્રીનંદલાલા, છાકે અરોગે કબુ સહ ગ્વાલા. ૨
 કરહલા (૧૪)
 તાકે અગ્ર કરહલા ગ્રામા, ઉપખન શ્રીવપભાન સુકામા;
 જનમી વહાં શ્રીલલિતા નામા, વાંહી કૃષ્ણકુંડ હૈ ધામા. ૩
 કંકન અજભક્તન પહિરાયે, રાસ કિયે વહાં હરિ મન ભાયે;
 રાસ ચૌતરા હૈ વહાં સોહન, હિંડોરા બુલે મન મોહન. ૪
 વહાં કરહલાકી કદંબ ખંડી, નિતિ વિહાર લીલા હરિ મંડી;
 કદંબ ચૌક વહાં ન્યારે ન્યારે, પ્રથક ભુથ વજ ભક્ત અપારે. ૫
 કુંજ કુંજ પ્રભુ કુંજબિહારી, કીડા કીની ન્યારી ન્યારી;
 છાંકરકે નીચે ફિર વાંહી, શ્રીમહાપ્રભુકી બેઠિક આંહી. ૬
 સખિ કમરધકો ઢિગ ગામા, બહુ સનમાન કિયે ધનશ્યામા;
 ભુગલરૂપ પૂજે અનુરાગે, પ્રિતમ ખ્યારી હિત રસ પાગે. ૭

પિયાસો

તિનકે અગ્ર પિયાસો ગામા, ખ્યાસ લગિ વહાં સુંદર શ્યામા;
 વહાં સખિ સહ લે સુંદર વારી, લુલી ગામ તે પ્રિયા પધારી. ૮
 સો જલ આપ અરોગે સ્વામી, અખિલ જકતકે અંતરયામી;
 બેનુ વજ્ર પુનિ નંદકુમારા, પ્રકટ કિયે જલ બહુત પ્રકારા. ૯
 તખ રાધાને સખ સખિ જનકે, દૂર કિયે સંસે સખ મનકે;
 સખિએ સખ સામર્થ સચુકતા, લિલા હેતુ દેન સુખ ભકતા. ૧૦
 અનેક કુંજ કુટી હૈ વાંહી, શ્રીસ્વામિની બેઠિક તિનમાંહી;
 દુમ બેલી તાપર રહિ છાંહી, લલિતા કુંડ લલિત હૈ જહાંહી. ૧૧

ખિદ્રબન

ઘોર હિંડોરા તિનકે લાગે, આંહિ ખિદ્રબન તિનકે આગે;
 વહાં ગાયનકો બેઠિક સ્વાસા, ઠોર બકાસુર તિનકે પાસા. ૧૨

કૃષ્ણ બકાસુરકું વહાં માર્યો, શ્રમિત ભયે શ્રમ સખિજન ટાપ્યો;
ચાપે ચરન રૂંપ્યા કીને, સેવા સુખ પ્રીતમકે લીને.
રાસ ચૌતરા હૈ વહાં સુંદર, કિયે રાસ વહાં શ્રીરાધાવર;

મયુરનૃત્ય લીલા

સર્પ કુંડ હૈ તિનકે પાસા, વહાં કુસુમિત બન બેલિ બિલાસા.
શ્રીસ્વામિની સાંઝીકે લીને, વહાં પધારિ ફૂલનકું બીને;
મેર રૂપ હૈ નાયે મોહન, લલિતા દીક પરિ વહાં ગોહન.
દિખિ મન મોહો બાત બિચારી, હૈ કાષ્ટ એ પુરૂષ ચૌતારી;
જિનકી હમ તોરી પુલવારી, જનન ન દેગો હિય મેં ધારી.
ધતને મેં શ્રીરાધાજીકી, માલ ઉર જિલત તુટી મોતીકી;
મુક્તા ચુનન લગિ જહાં પ્યારી, ધતન પાછે આયે બનવૌરી.
કુસુમ ગેંદ પીઠીમેં મારી, ચોંકી લખત દરસે ગિરિધારી;
નિરખિ છેલ છબિ બ્યાકુલ ભષ્ટ, દેહદિસા રાધાકી ગષ્ટ.
એસિ દેખિ લલિતાદિક દોરી. બરસાને લે ગષ્ટ કિસોરી;
'કા ભષ્ટ' બુજત કિરતિં માષ્ટ, લલિતા કહિ 'કરિનેં ખાષ્ટ.'
ગાઝિ હૈ ગિરિધર વહાં આયે, કરિ આછી સંબહી સુખ પાયે;

કુંવર બન

પાસ કુંવર બન યાસું ઠયોં હૈ, ભક્ત નામ પ્રભુ કુંવર ધયોં હૈ.
કુંડ ચાર ચાર હૈ જાંહી, કિયે રાસ જલ વિહાર વાંહી;
વાંહી વેહેરો બન બહુ સોહે, નાના દુમ વેલી મન મોહે.

જવક

તાકે આગે જવક ઉપબન, વહાં શ્રી સ્વામિનિ પગ મનમોહન;
જવક લીને અતિ આનંદ ભર, કિન શ્રંગાર અનૂપમ નિજ કર.

૧૩

૧૪

૧૫

૧૬

૧૭

૧૮

૧૯

૨૦

૨૧

૨૨

ગુહી બેનિકી પ્યારીકિ પિયુ ખાસી, રાસાદિક કિય રાસ બિલાસી;
માન કિયો હૈ રાધા પ્યારી, માન મનાયો કુંજ બિહારી.
વાંહી સુંદર જવક બટ હૈ, રાસ ચૌતરા રમ્ય નિકટ હૈ;
હિંડોરા ગુલે હૈ વાંહી, કુંડ કિસોરીકો જહાં આંહી.
જલ સેજ બિહાર તિહિ સંગ, તાકે આગે પાંડરિ ગંગા;

૨૩

૨૪

કોકિલા બન (૧૫)

તાકે પાસ કોકિલા બન હૈ, કૃષ્ણકુંડ વહાં મોહત મન હૈ.
સર્વ કાલ સીતલ જલ જાકો, સ્થામતમાલ પુરવ દિસિ તાકો;
શ્રીમહાપ્રભુ બેડિકે તિન છાંહી, નિલ બિહાર કરત પ્રભુ વાંહી.
લલિતા કૂપ તાહિકે પાસા, વહાંકો જલ લલિતા કિય ખાસા;
જુગલરૂપકોં સ્નાન કરાયે, તા પાછો શ્રંગાર ધરાયે.
બિબિધિ ભાતિ સામગ્રી વાંહી, અરોગાષ્ટ દંપતિકોં આંહી;
કોકિલાદિ પક્ષી તહાં સુંદર, શબ્દ કરત હૈ પરમ મનોહર.
અનેક દુમ વેલી હૈ વાંહી, સઘન કદંબ બડે લત છાંહી;
કુંડ કોકિલા મંજુલ વારી, ચોદિસ બન શોભા સુખ ભારી.
કમલકુસુમની બિકસિ અપારા, પ્રપ્રલિત પુષ્પ અનેક પ્રકારા;
ભોર અમિત ગુંજ તર બિકારી, યહ નિકુંજ શ્રીરાધા પ્યારી.
હોરી બેસિ નિતિ બિહરત વાંહી, યહ કોકિલા બન લીલા આંહી.

૨૫

૨૬

૨૭

૨૮

૨૯

૩૦

દોહા

બનકોકિલા સહિત યહ, લીલા બરનિ લલીત;
દયા પ્રિતમ દંપતિ રિઝે, જો ગાવે ધરિ હીત.

૩૧

૧૦-કોટીબનકી લીલા-ચોપાઈ

બહેન

દેં બહેન હૈ તિનકે આગે, છોટી મોટી દુહુ સંગ લાગે;
કૃષ્ણકુંડ હૈ બહેન છોટી, બલભદ્ર કુંડ બહેન મોટી.

૧

સુંદર ખરક ગાયનકા વાંહી, ખાનપાન સુખ સુંદર હાંહી;
ગો દાહી પય સાંઝિ સવારે, કાવરિ ભરિ ભરિ નંદદુવારે;
દેતે પકવાણ નંદગામા, વહાં હવધર મંદિર અભિરામા;
મહ બદેન લીલા હે ગાઇ, ચરન પાહાડી આગે આઇ.

ચરણ ગંગા

ગોપ ભોમ ગિરિધારી કયોં હે; ધરિ ગિરિવર ત્યોં ધનહુ ધયોં હે;
ચરનચિહ્ન ઠાકર તિન લગ હે, વહાં ઐરાવત હસ્તી પગ હે.
વહાં હું ધંદરતુતિ કરિ અજ પ્યારે, ચરનકમલ હરિ સખન પખારે;
નામ ચરનગંગા હે તાકા, ધન્યભાગ્ય મજ્જન કરિ જાકા.

માખણ-મિસરી લીલા

મકદા અસ લીલા ચિત પોયોં, શ્રીહરિ શ્રીકર દલો બિલોયો;
નિકર્યોં નૌનિત સખ મિલિ ભોગે, કળ્પરામ સહ સખા અરોગે.
તાહિ સમય મુચ્છા અજરાઇ, શ્રીલલિતા મિસરી લિય આઇ;
મિસરી માખન સાનિ સિલાપર, આરોગે રાધિકા રસિક ખર.
મહાપ્રસાદ અજ ભકતન લીનોં, સખ કાહૂંકા ખાંડી દીનો;

રાસોલી

તાકે આગે હે રાસોલી, રાસ રમન કોડા અનમોલી.
મંડલ રાસ ચૌતરા વાંહી, કુંડ નામ રાસોલી આંહી;
તા આગે હે કામર ગામા, શ્રીગોકુલપતિ બેઠિક ઠામા.
ચંદ્રકુંડ દુર્વાસા બાળે, વહાં કદંબ ખંડી પુનિ રાળે;
ચૌક તાહિ મેં ન્યારે ન્યારે, રાસ રમન વહાં કિય અજ પ્યારે.

દધિગામ

તાકે આગે હે દધિગામ, દધિ લીલા કીની ધનશ્યામા;
દધી કુંડ હે વાહી ઠોરા, હે મુખ સુદન કુંડહુ ઓરા.

વહાં સત સખિકેં હે સત મંડલ, હે શ્રંગાર મંદિર વાહી થલ;
વહાં શ્રંગાર કિયે પિય સ્યામા, રાસ રમન કીને અભિરામા. ૧૨
આય સખા વહાં ખખરિ દમ હે, ગાઈ દ્વરિ સખ નિકસિ ગમ હે;
સુનિ બાની જાની હરિ મનમેં, તુરત આપ આયે ઉપખનમેં. ૧૩
બેનુ નાદ વહાં કિય અજરાઈ, ગાય સમેં નિજ નિકટ યુવાઈ;

સિતલ કુંડ

તહાં મકદા યથુદાજ પધારી, શ્રમિત ભમ અતિ તન શ્રમવારી. ૧૪
માતાસૂં કહિ કપાનિધાના, મૈયા સિતલ કુંડ કરિ રનાના;
મજ્જન કિય માજી વહ ઠામા, સિતલ કુંડ વહાં તાતેં નામા. ૧૫
તહાં બેઠિક સુંદરવર વિભુકી, શ્રીમદ્વાચાર્યજી મહાપ્રભુકી;
છાંકર કદંબ સ્યામ તમાલા, કદંબ તર ઠાડે હે નંદલાલા. ૧૬

યશોદાજીએ જોએલી રાસલીલા

યથુદા ભોરી કહિ, 'સુનિ બારે, મેં નાહિ દેખે રાસ તિહારે;
કૈસિ લીલા લખું તિહારી,' સુનિ અસ મોહન મન બિચારી. ૧૭
મૈયા દેખન બેઠી જ્યાંહી, ગોપીજન બેલેગી નાંહી;
નમ લીલા હરિ રચત હિ ભયે, કદંબ દુમ ગોલક બહે ગયે. ૧૮
ચૌક રચે બિચ ન્યારે ન્યારે, મૈયા અસ દરસાયે પ્યારે;
કોઈ ચૌક ભયે અસ દરસન, ઠાડે નાચત ગોપ સખા ગન. ૧૯
બહોતક ગાય ચકત કોઈ ચોંકા, કોઈ ચોંક ઠાડે બાજ કોંકા;
કોઈ ચોંક દરસાયે એવા, સખાન સહ ઠાડે મહાદેવા. ૨૦
એક ચૌકમેં અપને લાલા, નાચત દેખો સંગ બહુ ગ્વાલા;
એક ચોંક કેવલ સાંખ દેખી, પ્રથક પ્રથક સખ મંડલી પેખી. ૨૧

અસ લીલા યશુમતિ અહુ દરસી, ઠાડી ભધ સુતકે પગ પરસી;
તય બોલે યૌ કુંવર કન્હેયા, 'તેને કા દેખ્યોરી મધયા.' ૨૨
કલો યશોદા, 'દિખ્યો ન તેસો, વ્રજકે લોગ કહત હૈં જોસો;
લોક કહત હૈં તિહારો લાલા, ખેલત રાસ સંગ અજ બાલા. ૨૩
સોતો મેં છાં કછુ ન દેખ્યો, જૂઠ હેત સખ દોષ પરેખ્યો;
ખેલત હૈં સખ ન્યારે ન્યારે, યામેં બાધ તોહૈં કાહા પ્યારે.' ૨૪
"સુનિ માતા તેં દેખ્યો જોસેં, હોં તો નિતિ ખેલત હોં એસે;
બલદાજી અરૂ સખાન સંગા, તૂ મત માને જૂઠ પ્રસંગા. ૨૫
છાક પઠાવતિ હૈં તું મધયા, હમ આરોગત મિલિ દુહુ ભઠયા;"
યશુદાજી નંદગામ પધારી, કંદંબ ચઢિઠેં કૃષ્ણ નિહારી. ૨૬
સિંહદારલોં પહુચી દેખી, નીચે ઉતરે મોદ બિસેખી;
દાજી ઔરે સખા સખ ગામ, સખકોં દિયે બહેન પઠામ. ૨૭

કોટીબન (૧૬)

રાસ ચોતરા હૈં વહ ઠાંધ, અજ ભકતન સંગ શ્રીઅજરાર્ધ;
રાસવિલાસ કિયે અભિગામ, કોટીબન હૈં તોકા નામા. ૨૮
સૂર્ય કુંડ હૈં તીનકે આગે, અતિ નિરમલ જલ લખિ રૂચિ લાગે;
વહાં સખ બજરનકું બનવાંરી, પ્યાવત હૈં વહાં સીતલ વારી. ૨૯

દોહા

કોટીબનકી પરિકમા, ઇતની લીલા ઐન;
પઠન કિયેતેં દયાપ્રભૂ, પ્રસન્ન પંકજનૈન.

૩૦

દ્વિતીય ખંડ

૧૧-શેષશાઈની લીલા-ચોપાઈ

શેષશાઈ હૈં તિનકે આગે, કુંડ ક્ષીરસાગર પ્રિય લાગે;
અજભકતન વહાં કહિ, "હરિ હરખી, સો લીલા હમ ચાહૈં નિરખી. ૧
શ્રી લક્ષ્મી-નારાયન સ્વામી, ક્ષીરસાગરમેં અંતરયામી;
કૌન પ્રકાર વિલાસ કરત હૈ, બાકિ નાભિતેં વિધિ નિકરત હૈ." ૨
હલધર શેષ ભયેં રૂચિ જાની, સો સિન્ધ્યા પોહોઠેં સુખદાની;
ભયેં ચતુર્ભુજ નંદુલારે, શંખાદિક ચૌં આયુધ ધારે. ૩
નાભિકમલ અક્ષાદિક જબહોં, દરસેં દેવ કરી રતુત તબહોં;
ફૂલનકી અરપા કરિ દીની, બહોર બિશુધ સખ બિનતી કીની. ૪
"કરત હુતેં લીલા સુધ કરિયે, વહાં અબહીતેં ચિત્ત ન ધરિયે;
અજહુ તુ કંસાદિક ન હને હૈ, બનને બાકી કામ ધને હૈ." ૫
ગ્વાલ સખ હિ ફિર બોલે એહી, "યહ લીલા ન દિખાઓ સનેહી;
હમકોં અજ લીલા પ્રિય લાગી," અજભકત હુ અજ લીલા માગી. ૬
તય ઉઠિકે મોહન રસ સ્વાદી, કરન લગે લીલા રાસાદી;
દાઉ સંગ સખ સખા લયે હૈ, ગાય ચરાવન દૂર ગયે હૈ. ૭
તય શ્રી ભૈ રાધા અનુરાગી, પિયુકે ચરન ચાંપવે લાગી;
અંગરાગ ચંદન ગિરિધારી, તહાં અરપે સખ ગોપકુમારી. ૮
ધોતિ અસ્ત્ર પ્રભુ તહાં પહિરે હૈં, ભકતન મેવા ભોગ ધરે હૈ;
વહાં ક્ષીર સામગ્રિ અરોગે, ભકત રૂચિ સુખ દીને ભોગે. ૯
દુમ ખેલી અહુ છાંહિ રહી હૈ, બડ શેષશાઈ લીલા યહી હૈ;

૩

દોહા

યહલીલા જહાં બડેશ્રી શેષશાઘળ ધામ,
સમલીલાકે ભરેહૈ, દયાપ્રિતમ ધનશ્યામ.

૧૨-મજનન લીલા-ચોપાઈ

વહાં તે શ્રી યમુનાજી તીરા, સભક્ત આયે સ્યામ શરીરા;
તહાં બલદેવ સહિત અજયસા, પેરે યમુના બેર બતીસા.
મૌ કરિ વિનકે દોષ બહાયે, વહાં તે લાલ બાગ બાગ પ્રભુ આયે;
તહાં કદંબ બટકા દુમ આંહી, આપ બિરાજે તિનકી છાંહી.
બાગ લાલ ભક્ત શ્રંગારે, ચૂતીકે આભૂષન સારે;
યમુના દીવે પર ચઢિ વાંહી, બેનુનાદ કિયે પ્રભુ આંહી.
ચકિત ભયે વહાં સખ ખગ મોરા, રાસરમન કિય નંદકિશોરા;
વહાં હૈ બહડે ગોપ કો ગામા, આહિ સેરગઢ બકા નામા.
વહાં અજભક્તનને મન ભાયો, શ્રીજીકો સેહરા ધરાયો;
વાંહી હૈ સુંદર ખેલન બન, ખેલે હૈ ભક્તન સંગ મોહન.
ખેલત હારે હૈ અજરાઈ, બહુ બિધિ સામગ્રી અર ગાઈ;

યમુનાનું આકર્ષણ

કરી આરતી અતિ અનુરાગે, રામ ધાટ હૈ તિનકે આગે.
મિલાસ બન હૈ તાકો નામા, વહાં એકદા શ્રી બલરામા;
નિજ ભક્તન સંગ રાસ કિયો હૈ, શ્રીયમુનાજી દેખિ સિયો હૈ.
હવધર સૌ બોલે અસ વાયક, “તુમ રાસકે નાહિ હો નાયક;
રાસ રંગ શ્રીજીકો સોહે, તુમરો રાસ નહીં મન મોહે.”

બહુત જુરી સુનિ દાગિ લાગી, રાસ તજ્યોરિ સરસ મતિ પાગી;
દોયે હસ્ત વિષે હલ લીનો, શ્રી યમુના આકરશણ કીનો. ૯
ઉલટી દહન વાહનિ તાતે, એસી વાત ભઈ હૈ બતે;
વહાં મંદિર બલદેવ પ્રસાદા, તહાં બહુત પીપરકે વૃક્ષા. ૧૦
સો સખ સખા આહિ બલરામા, હાઉ નિવાસ અચલ વહ ધામા;
ચારિ સખીકો હૈ વહાં ગામા, ગાય ચૌર ઢિમરી અસ નામા. ૧૧
તહાં નાવ ખેલન કરિ લીલા, ભક્ત સહિત હરિ અદ્ભુત સીદા;
અલ ધાટ તહાં સુંદર આંહી, અલ પ્રભુ સ્તવયે બુરિ બાંહી. ૧૨

ભૂખનબન

ખતસહરન દુરિ દોખ કરાયો, તા આગે ભૂખન બન આયો;
પુષ્પાભૂષન શ્રી અજરાયે, રચિકે અજ ભક્તનકું ધરાયે. ૧૩
ભૂખનકુંડ હુ હૈ ઈક વાંહી, આગે વત્ર નિવારન આંહી;
તહાં નિવારે કે બહુ ફૂલા, કુંડ નિવારન હૈ અનુકૂલા. ૧૪
વહાં શુંબન હૈ અલિરામા, શુંબ માલ ધનિ રચિ ધનશ્યામા;
સખ અજ ભક્તનકો પહોરઈ, સદા ભક્તખતસલ અજરાઈ. ૧૫
વહાં બહુ વિધકી ફૂલ બગીચી, યમુનાતટ યમુના જલ સીચી;
સખ ભક્તન કી ન્યારી ન્યારી, ભક્ત સહિત વહાં નિતિ ગિરિધારી. ૧૬
કુંજ સદન પ્રતિદિન મધ્યાના, કરત બિહાર સુકપા નિધાના;

અક્ષયખટ

તાકે આગે અક્ષયખટ હૈ, ઇતની લીલા તાહિ નિકટ હૈ. ૧૭
મિલિ શ્રંગાર ગોપિ સખ ધારે, પાછે બટ સંકેત પધારે;
ગોપી બટ હૈ તિનકો નામા, તહાં એકદા શ્રી ધનશ્યામા. ૧૮
સ્નાન કરી શ્રંગાર ધરે હૈ, ભક્તન સંગ બિહાર કરે હૈ;
તહાં કુંજ હૈ ન્યારે ન્યારે, અજ તિય બહુ સુખ દિય અજ પ્યારે. ૧૯

માનલીલા

ઢિંગ શ્રી યમુના તીર તપોબન, ભયો બિરહ વહાં શ્રી મનમોહન;
માન ધયોં હૈ જ્ય શ્રી સ્યામા, જપ ભયે હૈં રાધા નામા. ૨૦
લોચનધારા નીર અહે હૈ, સમાચાર સખિ પ્યારિ કહે હૈં;
તોં મન હરિ લીનો બનવારી, તોં બિન રંભો ન ભયરિ પ્યારી. ૨૧
તબન પ્યારિ સુનિ સહો ગયો હૈ, ધાર્ધ મિશ્રી દુઃખ દૂરિ ભયોહૈ;
બિબિધિ ભાતિ વહાં કિયે બિલાસા, ગોપી બટ હૈ તિનકે પાસા. ૨૨
વહાં સ્નાન કીને હૈં ગોપી, વા સ્થલ ધતની લીલા ઓપી;
પીપર બક્ષ ચાર હૈ વાંહી, સો તો સખા કળુકે આંહી. ૨૩

ચીરધાર

ચીરધાર હૈ તિન કે પાસા, વહાં ધતની લીલા કરિ ખાસા;
અત કાલાયનિ દેવીપૂજન, કરન આવતી અહુ ગોપીજન. ૨૪
ધૂપ દીપ નૈવેદ્ય ર ચંદન, આદિ અરપિ સખ કરતી બંદન;
બહોર દેવિકા બિનતી કરતી, કળુ પતિ દીજે ઉચ્ચરતી. ૨૫
હિમંત રિતુ ઐસે કરિ બીતી, પ્રભુ જની આતુર ઉરપ્રીતિ;
ચહે કંદબ ચીર હરિ મોહન, બિનતી અહુ ફિર કરિ ગોપીજન. ૨૬
તબ ઠાકુર જસ આસા દીની, સો સખ બિધિ ગોપીજન કીની;
તબ પ્રભુ બસન સખન પર ડારે, હૃદય તાપ-સખ સોહુ નિવારે. ૨૭
દાન સ્વરૂપાનંદસુ પાયે, અધરામૃત કો પાન કરાયે;
તહાં બક્ષ પીપર કી છાંહી, શ્રી બદ્ધભ પ્રભુ બેઠિકે આંહી. ૨૮
વહાં ઔર મંદિર રચિકારી, દરસન ઠાકુર ચીર બિહારી;
અરમંદિર કાલાયનિ જેહી, ચીરધાર કી લીલા ઓહી. ૨૯

નંદધાર

નંદધાર હૈ તિનકે આગે, સુનિ લીલા અન્યાશ્રય ભાગે;
અભયા એકાદસિ અત ધરતે, દાદસિમેંહિ પાલના કરતે. ૩૦
ધકેદા દાદસિ હૂતી થોરી, પિછલિ રાતિ નંદ ગયે તટ દોરી;
સમય બિના જમુના મેં નહાયે, ધતનહિ દૂત બરન કે આયે. ૩૧
પકરી બરન લોક લેઈ ગયે, સમાચાર હરિ હલધર ભયે;
ફુલુ ભય્યા જમુનાતટ આયે, બરન લોક પ્રભુ આપ સધાયે. ૩૨
દરસત બરન બેરિ કર ધાયે, ઉત્તમ સિંહાસન પધરાયે;
નાના બિધિ પ્રભુ પૂજન કીનો, સ્તુતિ સુનિકેં શ્રી હરિ બર દીનો. ૩૩
સખ જલપતિ તૂં, કહિ સહ નંદબૂ, આયે ધારપર ગોકુલ ચંદબૂ;
કિયે સ્નાન નંદરાય બિચારી, લરિકા કાઈ પુરૂષ ઔતારી. ૩૪
તહાં બહુત પીપરકે બનહેં, સો સખ નંદ સખનંકા ગનહેં;
તાકે પાસહિ હૈ ભય ગામા, નંદભયો ભય તારે નામા. ૩૫
હૈ ઉચ્ચન ફિર તાકે પાસા, ભક્તન સંગ કિય કળુબિલાસા;

શાલિગ્રામપૂજા

નંદ બગીચી હૈ તા ઠામા, નંદ પૂજત હૈ શાલિગ્રામા. ૩૬
ધરિ નૈવેદ્ય મૂંદ લઈ આંખિ, આયે લાલ સમય અસ આંખિ;
શાલિગ્રામ ઉઠાઈ લીને, મોહન મુખમેં ધરે ન ચીહીને. ૩૭
બોલે નૈન નંદબૂ દેખે, ધત ઉત દૂંડે દેવ ન પેખે;
તબ યશોદા સોં પૂજત ભયે, મેરે ઠાકુર નહીં, કહાં ગયે? ૩૮
અસ સુનિકે માધો મુસકાયે, મુખપંકજ મેં દેવ દિખાયે;
સો જસુમતિને કાઢી લીને, જય નંદબૂકે કર દીને. ૩૯

કેસરનાન કરાયે હરી, દંપતિ જુરિ કર બિનતી કારી;
નાથ દોષ બાલક મતિ ધરિયો, તુમ કપાલ હો કરના કરિયો. ૪૦
તબ બોલે શ્રી શાલિગ્રામા, તુમ સુત સદા શ્રેયકો ધામા;
અધરામૃતમે આજ લલો હું, ઈન સમંધતે પુષ્ટ ભયો હું. ૪૧

અસર્થ ગામ

સમીપ તિનકે અસર્થ ગામ હૈ, જિતે વહાં ખેલ મેં શ્યામ હૈ;
સખ અજ ભક્ત નાથ તે હારે, તાતેં ભયે અસ નંદદુવારે. ૪૨

અછય બન-વત્સહુરન લીલા

અગ્ર અછય બન અતિ સુંદર હૈ, અછય બિહારિ ઠાકુર મંદિર હૈ;
ગ્વાલ મંડલી થલ તા પાસા, ગ્વાલ ચૌતરા હૈ તહાં ખાસા. ૪૩
રાય ચતુરભુજ મંદિર વાંહી, હરિ બોલા તીરથ તહાં આંહી;
વહાં હૈ ઝીલ પ્રકટ કાલીદી, અત્સ હરે વહાં બિધિમતિ મંદી. ૪૪
સખા સિદામ પુકાર્યોં વહાંહી, નાથ અત્સ કહું દીસત નાંહી;
સુનિ હરિ કૌર હાથ મેં ધારે, અછરા હુંદન આપ પધારે. ૪૫
બિધિપદ બોજ લહે પ્રભુ રાતા, જાનિ ગયે અછ હરે બિધાતા;
તબ પ્રભુ મહાત્મ જતાય દયે હૈ, અત્સ ગ્વાલ સખ આપ ભયેહૈ. ૪૬
આસપાસ વહાં શ્રી ગોવરધન, અત્સ ચરાવત હે મનમોહન;
દેખિ અત્સ ગો લૈ હિત બહોરી, પુચ્છ ઉઠાઈ અત્સન ઢિગ દોરી. ૪૭
જૈસો પ્રેમ હુતો ગોપાલા, તૈસો પ્રેમ ભયો નિજ બાલા;
સ્તનતેં શ્રવત જાત હૈ દુગ્ધા, ચાટતિ દૂકતિ લૈ હિત મુગ્ધા. ૪૮
ત્યોંહિ ગોપ નિજ સુત અનુરાગે, અસ લખિ હલધર અચરજ લાગે;
કિયો બિચાર આપ મન માંહી, યહ અછ ગ્વાલ પ્રથમકે નાંહી. ૪૯
સખ ભાસત હૈ ભગવત રૂપા, ઈહ કછુકારજ કંણુ અનૂપા;
પૂછે રામ તમે અજરાર્થ, પ્રભુ સખ બિધના કૃતી સુનાઈ. ૫૦

દોહા

લીલા સખ અછબન પ્રવ્રતિ, દયા પ્રિતમકી એહ;
સીમે ગાવે કે સુને, બહે કંણુપદ નેહ. ૫૧

૧૩-વૃન્દાવનપરિક્રમા-ચોપાઈ

તિન ડિગ રાસોલી હૈ ગામા, રાસ ચૌતરા હૈ અભિરામા;
અક્ષ આંહિ પીપરકો નંહી, રાસાદિ લીલા હરિ વાંહી. ૧
કાલાયનિ દેવી તહાં ખાસા, સેઈ ગામ હૈ તિનેકે પાસા;
તાકે આગે અતિ અભિરામા, આંહિ ગામ સકરાયો નામા. ૨
નંદગુ સકટ જોરિકે ખાસા, કીનો હૈ વહાં દાદસ માસા;
તાસમીપ ટેકરિ પરિ બાંહી, શ્રીમહાપ્રભુકી બેઠિક આંહી. ૩
શ્રીઆચારબિઝોં વહ ઠામા, પધરાયે જહાં તેં નંદ ગામા;
અલિખાં એકે ગોરવા નામા, તિન પ્રીતીસોં કિન ઈહ કામા. ૪
દૂધ યુરા ચોખા દિય લાઈ, ખિર સામગ્રી પ્રભુ અરગાર્થ;
બહોર પધારે પ્રભુ નંદગામા, કરિલ અક્ષ લધુ લધુ વહ ઠામા. ૫
આટસ ગામ તાહિકે પાસા, ઇતની લીલા કરિ વહાં ખાસા;
બિબિધિ ભાતિ સામગ્રી સુંદર, ભક્ત ભોગ ધરિ રસિક પુરંદર. ૬
યમુના પુલિન તહાં ઉપવન હૈ, વહાં હોત બહુ મેવા ગન હૈ;
દાખ આદિ સખ હોત સહી હૈ, દુમ બેલી બહુ ફૂલિ રહી હૈ. ૭
તાકે આગે રામતાલ હૈ, રામ ભયે તહાં નંદલાલ હૈ;
સંધે દાયોં ગરૂડ ખગેંદ્રા, તહાં રૂપે હૈ શ્રીરામચંદ્રા. ૮
તાકે પરે આંહિ અભિરામા, નરી સેમરી સખિકા ગામા;
તહાં મંદિર હલધર કે દરસન, તહાં સ્વરૂપ આંહિ દે સખિજન. ૯

માનાદિક છુડાવન માંહી, પરમ પ્રવિન દે સખિસો આંહી;
પ્રભુકો પ્રિય તાતે વહ જોરી, વાંહો મંજુલ કુંક કિશોરી. ૧૦
સ્નાન કિયે વહાં સખ અજઠારા, પિયુ સહીત કીને શંગારા;
ગરૂડ ગોવિંદ તાહી કે પાસા, ગોવિંદ નામ ધર્યો વહાં દાસા. ૧૧
હયો માન મધવા કે જખતે, હરિ અજ ધૈંદ્ર કહાયે તખતે;
તાકે પરે છટિકરા ગામા, વહાં હે અટ સખિ નિકુંજ ધામા. ૧૨
અરિખા રિતુ નિસિ નંદ કુમારા, સભક્ત વહાં નિતિ કરત વિહારા;

ભતરોડ

તાહિગ અકુરજી કે ગામા, હે ભતરોડ તાહિકા નામા. ૧૩
રિષિપતિનસોં અત્રમગાર્ધ, વહાં ભોજન કીને અજ રાધ;

અંદાવન

તાહિગ શ્રીઅન્દાવન ધામા, હે વહાં કાલીમર્દન ઠામા. ૧૪
કાલીમર્દન ઠાકુર રૂપા, વહાં હે કાલી ધાટ અવપા;
વૃક્ષ કંદંબ ગિરાજવ વાંહી, ચઢિ ફૂદે કાલિંદી માંહી. ૧૫
કાલિ નાગ નાથો ધનશ્યામા, તા આગે મંદિર અભિરામા;
આદિ વારાહજી પ્રભુ માંહી, પ્રસિદ્ધ પુરાન સુરપસુ આંહી. ૧૬
તાકે પાસ ધાટ પ્રસ્વેદા, સ્નાન હયો હરિ અહિ નથ બેદા;
સૂર્ય ધાટ તાકે ઢિગ સુંદિર, વાંહો સુસમ સૂર્યકા મંદિર. ૧૭
જુગલ ધાટ હે-તિનકે પાસા, મંદિર જુગલ કીશોર હુ ખાસા;
મિહાર પુરા હે વહાં સુંદિર, બાકે બિહારી ઠાકુર મંદિર. ૧૮
દિગ શ્રીરાધામોહન ભાજે, મંદિર રાધા અલ્લલ રાજે;
નિતિબિહારિ શ્રી ઠાકુર નામા, તહાં તિનકા મંદિર અભિરામા. ૧૯

સેવા કુંજ તાહિકે પાસા, રંગમેહેલ દંપતકા ખાસા;
નિતિબિહાર તહાં પ્રીતમખ્યારી, બહુત પ્રિય થલ કુંજબિહારી. ૨૦
છાહિ રહિ નાના દુમ બેલી, બિબિધિ કુસુમ રહિ સુગંધી ફેલી;
બિહાર ધાટ તાહિકે આગે, અટ શંગાર અતી રૂચિ જાગે. ૨૧
વહાં બળધ મુરલિ ધનશ્યામા, સામ બેદ ગાયે સુખ ધામા;
અક્ષ બાંસકે હે જો વાંહી, સો સખ રિયા બેદકી આંહી. ૨૨
તહાં બેઠિક ચૌતરા હે ખ્યારી, ચરનચિહ્ન હે કિરતિ કુમારી;
વહાં શ્રીરાધાકૃષ્ણ સ્વરૂપા, બિહરત નિલ રસિકમનિ ભૂપા. ૨૩
શ્રીયમુના તટ તાહિ નિકટ હે, વહાં હિંડોર જૂલનકા અટ હે;
તાકે આગે ચેહેન ધાટ હે, દરસનતે ભાજે બિયાટ હે. ૨૪

કેશીધાટપર સુખોધિની દીકા રચાઈ

આથે કેસિ હતિ પંકજ નેના, તહાં કંદંબતર કિયહેં ચેહેના;
તહાં બેઠિકહે શ્રીગિરિધારી, આઈ ભક્ત બહુ અજકી નારી. ૨૫
બિબિધિ ભોગ સામગ્રિ ધરાધ, કિયે નિરાજન હિત હરિ રાધ;
કરિ બિહાર લીલા તહાં રાતી, કેસિ ધાટ તાહિગ હે ખ્યાતી. ૨૬
તહાં શ્રીઆચારબિ મહાપ્રભુજી, તત્વસમાધિ શ્રીભાગવત વિભુજી;
સહશ્રી સુખોધિની કહિ તોપા, દૂર કેસિ દાનવ કિય દોપા. ૨૭
તાતે કેસિધાટ મુખિ જાનો, સખ લીલાકોં વહ ઠેકાનો;
ધીર સમીર ધાટ તા પાસા, સભક્ત વહાં જલથલ રતિખાસા. ૨૮
તહાં શ્રી યમુનાજી મહારાની, અજ ભક્તન પેડો દિય જાની;
પ્રસાદ દેં આઈ દુરવાસા, દુરવાસા સ્થલપાર પ્રકાસા. ૨૯
નાના પ્રકારકે તટ કુંજ, બિબિધિ ફૂલવારી અલિંગન;
તાકે પાસ આહિ બંસીબટ, પ્રથમ બંસી બળધ નાગર નટ. ૩૦

ચરન ચિહ્ન વહાં દંપત આહી, હોરિકિ રાસ લીલા કરિ વાંહી;
દિગ બેઠિક શ્રીબલ્લભ નાથા, શ્રી ગુસધિજી બેઠિક સાથા. ૩૧
નિતિ બિહારકી ઠોર વહાં હૈ, ગોપેશ્વર મહાદેવ જહાં હૈ;

અક્ષાની સ્તુતિ

વંદાદેવી હૈ તિન લાગે, અક્ષકુંડ હૈ તિનકે આગે. ૩૨
ગ્વાલમંડલી કરિ વહાં ગોવિંદ, છાક અરોગે હૈ પરમાનંદ;
જૂઠન હેતુ બિધાતા આયે, પ્રભુ તખ કામરિ કર પૂજાયે. ૩૩
પાછે આપ ભક્ત જો આયે, પ્રસાદ શ્રીકર સખન લિવાયે;
વિધિ કુંડતે નિકસિ પુટ આયે, બજહરિ દોષ ક્ષમા કરવાયે. ૩૪
કુટાનકોટિ અમિત મુખ બિભૂ, અક્ષા અક્ષ દિખાયે પ્રભુ;
દેખિ મહાત્મ બિધિ બિકલ ભયો હૈ, અજરજમે અજ લોટિ ગયો હૈ. ૩૫
પ્રભુકી સ્તુતિ કરન ફિર લાગ્યો, ગુલમલતા અજ હોઉ બર માગ્યો;
અજ ભક્તનકી પદરજ સ્વારથ, મમ સિર પરિ કણુ હોઉ કંતારથ. ૩૬
ફિર પ્રભુ આપ સમાગત ભયે, અક્ષલોકમે અક્ષા ગયે;
તિનકે પાસહિ હૈ અતિ સુંદર, શ્રીગોવિંદ દેવકા મંદિર. ૩૭
મંદિર ઔર તિનહિ કે પાસા, શ્રીગોપીનાથજિકા ખાસા;
દિગ મંદિરશ્રી રાધારમન હૈ, તાકે પાસ લખો નિધિ બન હૈ. ૩૮
નિલબિહાર ઠોર પ્રભુ વાંહી, બિબિધ કુંજ દુમ બેલી છાંહી;
ફૂલ વારિ તહાં રહિ બહુ ફૂલી, મધુકર પુષ્પ લતનિ રહે જૂરી. ૩૯
શ્રીબિહારિજી ઠાકુર વાંહાંતે, પ્રકટ ભયે હૈ આંછી ભાંતે;
રાસ મંડલ ચૌતરા સુંદર હૈ, તહાં મંજુલ શ્રંગાર મંદિર હૈ. ૪૦
વેનૂ કૂપ આહિ તા પાસા, વેનુ નાદ જબ કિયે પ્રકાસા;
ગાય સખા જલ ખાયે ખાસા, બજ ગોપકી ઠોર તિન પાસા. ૪૧

જ્ઞાન ગુદરિ તહાં હૈ જગજની, જહાં પુલીન હૈ શ્રી મહારાની;
હરિચરયા વહાં હોત સદા હૈ, ભયો ચરિત એસે ઇકદા હૈ. ૪૨
શ્રીસ્વામિનિજી શ્રીયમુનાજી, મિલિકે ગાન કિયે હુઈ રાજ;
સખિન તા સમયકી લખિ શોભા, ચક્રિત ઠાડિ સખ સુનિ મન લોભા. ૪૩
રાસ કેલિ વહાં નંદુલારે, બિબિધિ કુંજ જહાં ન્યારે ન્યારે;
નિલવિહાર કરત જુગ વાંહી, ગાહુખર બન સુંદર તહાં આહી. ૪૪
લલિતા કુંડ આહિ તા લાગે, રાધા બાગસુ તિનકે આગે;
વહાં શ્રીસ્વામિનિ નિકુંજ મંદિર, નિતિબિહરત શ્રીનટવર સુંદર. ૪૫
ગોવિંદ કુંડ આહિ તા પાસા, બિબિધિ ભાંતિ વહાં અક્ષ બિલાસા;
તાકે પાસ રાજપુર ગામા, તહાં શ્રી રાધા સુંદર શ્યામા. ૪૬
રાજ્યાભિષેક તિલક કિયો હૈ, સખ સખિ જન આનંદ લિયો હૈ;
આગે કુંડ આહિ કન વારી, દાવાનલ વહાં પિયો મુરારી. ૪૭

દોહડા

શ્રી અન્દાબન પરિક્રમા, ઇતને લીલા ધામ;
ચિંતન કરતહિ દયાપ્રભુ, જુગલ પ્રસિદ્ધ સુખગ્રામ. ૪૮

૧૪—રાવલ પર્યત વનલીલા—ચોપાઈ

અબ શ્રી યમુનાજીકે પારા, પ્રથમ બેલબનમેં સંચારા;
વહાં બિબિધકે ફૂલ રહે ફૂલી, છાંહિ બેલિ દુમ અલિંગન જૂલી. ૧
કુસુમાભૂષન ભક્ત બનાયે, શામા શ્યામ સિંગાર ધરાયે;
બહુ બિધિ સામગ્રી અજ નારી, આરોગાર્થ હૈ પ્રીતમ ખ્યારી. ૨
ઉજ્જુકાલ વહાં યમુના તીરા, કુંજ સદન રાજે રતિ ધીરા;
માટગામ
ત્રિબિધિ પવન તહાં બહે સુખકારી, બેઠિક હૈ વહાં ફિરત કુમારી. ૩

તાકે પરે ચરિત્ર કન્હાઈ, દધિકે માંટ ભરેડે આહી;
ભાજિ છુપે ઉપખનમે ત્રાસે, યશોદા વહાતે દૂંદિ નિકાસે.
દેખ્યો સખ અંગ દધિ લપટાયો, તખ મધ્યાને સ્નાન કરાયો;
ભૂપન બહુ શ્રંગાર ધરાઈ, નાના સામગ્રી અરોગાઈ.
ઝીલત હાં શ્રી જમુના આહી, ગૌ જલ પાન કરાયો વાંહી;

ભાંડીર વન

માંટ ગામ લીલા રચિ જાગે, ભાંડીર ખન ભાંડીર વટ આગે.
તહાં કરી લીલા અભિરામા, સખન સહિત હલધર ધનશ્યામા;
જની બ્રજ કળુ જુથ હાયોં, રામ પ્રલયાસુર કોં માર્યોં.
પ્રભુન શ્રિદામા કંધા ધાયોં, ભાંડીર બટકે નિકટ ઉતાર્યોં;
સુનિ ઇહ બાત ખેદ લોં ખારી, હારદ કહિ હરિ દિયો નિવારી.
ભાંડીર કૂપ અનૂપ પ્રતાપા, જાકા તોય હરત ત્રય તાપા;
સા કૂપોદક અતિ અભિરામા, પાન કરત હેં કેશવરામા.
ભાંડીર કુંડ મનોહર વાંહી, બહુ બિધ શાલા કમિ કછુ નાહી;
કમલ કુમોદિનિ કૂલિ રહત હેં, ભાંડીર ખન હરિ યોં બિહરત હેં.

બીજેલી

તિનકે પાસ બિજેલી ગામા, તહાં બગીચી હેં બલરામા;
મિમિધિ ફૂલફૂલ વહાં ઉપજતહેં, ભક્તન સહ હરિ આરોગતહેં.
શ્રીસ્વામિન શ્રીજી સુખદાઈ, લલિતા વહાં પધરાઈ લાઈ;
બહુ સુખ દિય પિય ભક્ત સમગ્રા, આહિ ભદ્રખન તાકે અગ્રા.
વહાં ગૌ ઘાટ રામ ભગવાના, તહાં કરાયે ગૌકોં જલપાના;
કિયે જલપાન રામ અરે સ્યામા, સધન બ્રહ્મ તહાં બડ અભિરામા.
ગ્વાલ મંડલી કરિ તિન છાંહી, છાક અરોગેહેં પ્રભુ વાંહી;
નાના બિધિકે હારય મિતોદા, કરત સખનસોં કળુ પ્રમોદા.

શ્રીજમુનાકે તટ સખ ગાઈ, ગંધલ ધાસ ચરત સુખપાઈ;
કુંડ તહાં મદસુદન કહાઈ, જનમન સ્વધે કિય બ્રજરાઈ. ૧૫
ઇકેદા માન તહાં પ્રભુ કીનો, સખ બ્રજ ભક્ત મનાઈ લીનો;
ભક્ત સખન ફિર બિનતી કીની, ઇતની પ્રભુ સોં માગી લીની. ૧૬
મતિ કરિયો તુમ માન આજતેં, બિરામ પધયો પિય એ કાજતેં;

દાવાનલપાન

પુરન કરી પ્રભુ જન અભિલાસા, મુંજાટવિ ખનહેં તિન પાસા. ૧૭
ગોપી ગોપ વહાં સખ ગાઈ, ભૂલે કગર સખ સુધી ન પાઈ;
રામકળુતિહિ દૂંદિ નિકાસે, તહાં આયો દાવાનલ ત્રાસે. ૧૮
તખ પ્રભુ સખસોં બોલે બેનાં, મત ડરપો સખ મુંદો નૈનાં;
યોં સુનિ સખનેં મુંદે લોચન, પિયો અનલ પ્રભુ કિય ભયમોચન. ૧૯
ફિર દેખ્યો તખ કછુહુ નાંહી, પ્રભુપદ પરસે હિત હિયમાહી;

ડાંગોલી

તાઢિગ ડાંગોલી હેં ગામા, સખાનકી બેઠિક તા ઠામા. ૨૦
તહાં લાલન લાઠી ભૂલે હેં, ખેલે હોં હોરી જી ખુલે હેં;
આગેં માન સરોવર નામા, માન કિયો હેં તહાં શ્રી સ્યામા. ૨૧
તહાં રમ્ય બેઠિક શ્રી રાધા, શ્રી મહાપ્રભુ બેઠિક સુખ સાધા;
તહાં વોંહોં બિધિ કુંજ દુમ બેલી, કરત જીગલ વહાં વિધિવિધિ ફેલી. ૨૨
જલબિહાર તહાં કળુ કિયે હેં, બ્રજભક્તન સુખ અતુલ દિયે હેં;
કમલ કુમુદ બેં રહે બિકાસા, ગહિરો ખનહેં તિનકે પાસા. ૨૩

પિપરોલી

યમુના ઝીલ તહાં અભિરામા, તાઢિગ હેં પિપરોલી ગામા;
વહાં પિપરોલી વટ તરખાસા, કદપ સારસ્વત કિનહેં રાસા. ૨૪

સુહિ લીલાકે દરસ લહે હૈં, શ્રી ગુસાંધજી પ્રસન્ન ભયે હૈં;
સામગ્રી નિજ કરી અનૂપા, અરોગાધ હૈ જુગલ સ્વરૂપા. ૨
માનિક સિલા મનોહર તાંહી, તાંકે પાસ ઔર બન આહી;
બછ ચરાયે વહાં બનવારી, બછ ઘાટ તહાં હૈ સુખકારી. ૨
તહાં ગોપાલ ભયે મધ્યાના, બછન કરાયે હૈ જલ પાના;
હિસન કી હૈ લતા સુહાંહી, હૈં છોકરકે બક્ષહુ વાંહી. ૨
શ્રી બલ મોહન સખા સિદામા, બેઠિક હૈ તહાં અતિ સુખ ધામા;
કરત સખનસોં હાસ બિનોદા, ગ્વાલ સુખદ હૈં લાલ જસોદા. ૨

લોહબન

તાંકે પાસ લોહબન ધામા, કળ્ણ કુંડ તહાં હૈ અભિરામા;
લોહાસુરકોં વહાં પ્રભુ માર્યો, લોહદાન હૈં વહાં દે કાર્યો. ૨
બ્રહ્મપુત્ર સનકાદિક નામા, કરી તપસ્યા એહી ઠામા;
કળ્ણકૂપ હૈ તહાં વિખ્યાતા, તહાં એકદા યશોદા માતા. ૩
અપને લાલ કરાયો સ્નાના, દિયો કરાય લોહકો દાના;
સહિત નીલ મનિ બજ્ર હુ નીલા, યહે લોહ બન ગિરિધર લીલા. ૩
તા દિગ ગોપાલપુર હૈં ગામા, ગોચારન લીલા કરિ સ્થામા;
ભક્ત નામ વહાં ધર્યો ગોપાલા, રાવલ ઉપબન નિકટ રસાલા. ૩
શ્રીસ્વામિનિ જહાં પ્રકટ ભયે હૈં, નનસારેમેં ફિરતિ રહે હૈં;
કલાવતી ફિર સહિત કુમારી, અરસાને નિજસદન સધારી. ૩
નંદરાયહુ સહિત દુલારે, સખપુર લેં નંદગામ પધારે;

દોહા!

શ્રીરાવલ પર્યંત બન, લીલા લલિત ગોપાલ;

પંડત સુનત સખ સુખ મિલે દયા હૂંબિએનિહાલ. ૩૪

૧૫—રાવળથી રેડા સુધીની લીલા—ચોપાઈ

તાંકે દિગ બુઢિયાકોં ખેરોં તહાં કિયો પ્રભુ ચરિત અનરો;
એટા એકજુ તા બુઢિયાકો, બહુ માનવતિ નામ હોં તાકો. ૧
પ્રીતિ બહુત દુહુ ગિરિધર ગોપી, મિલિ ન સકતિ મરબદા લોપી;
બુઢિયા પૂતકો ધરિ હરિ રૂપા, તાંકે આયે નિસિ બજ્રભૂપા. ૨
બુઢિયા સોં કહે, “સુનિરી મધ્યા, હોં સોવત ચઢિ અપની સૈયા;
કછુક છેલ છેલ દીસત મોંકું, તાતેં હોં સમુઝાવત તોંકોં. ૩
મેરો નામ મોહિ સો હોઈ, મૈયા કહેં પુકારી હૈં તોઈ;
મતિ બોલિયો દ્વાર તું તાકું, ઇટનસોં મારિયો તું વાકું.” ૪
મા કહેં ચઢિ મેરી શ્રીરંગા, યોદે જાય ધ્યારિકે સંગા;
ઘાટે કિંવાડ દે કું બેઠિ, જરીકે દિગ ઇટ સમેટી. ૫
સાંચ પૂત આયકે પુકાર્યો, બુઢિયાને ઇટનસો માર્યો;
બહુ સમઝાધ ન માની રોયો, તેં ધર માર્યો કહિ કહું સોયો. ૬
આગે બંદીગામ અનૂપા, બંદિ અનંદી દેવિ દે રૂપા;
હુતી નંદ ધર ગોઅરહારી, બહુ ધ્યારે હૈં બલગિરિધારી. ૭
બિન દરસન પીવતી ન પાતી, કરિ હરિ દેવિ ટેહેલરતિ જની;
બંદિ અનંદિ કુંડ તહાં આહી, પ્રભુ બછરન જલ પાયો વાંહી. ૮
ઇતની લીલા હૈ ઇહ ઠામા, તાંકે આગે રેડા ગામા;
શ્રીબલદેવજિ વહાં મિરાજે, ચાર કોસ ગોકુલ તેં બ્રાજે. ૯
ભાવ સહિત કોઈ કરે પ્રનામા, પુરત કરત તિતકે મન કામા;
શ્રીગોકુલેશ હૈં પધરાયે, માખન મિસરી ભોગ ધરાયે. ૧૦
સખડી અનસખડી બહુ શાકા, અરોગાયે હુંડા દુધપાકા;
શ્રી બલદેવ બગીચી આંહી, રેવતીજી સહ મિહરત વાંહી. ૧૧

તહાં બલભદ્ર કુંડ હૈ નિકટે, જહાં તેં શ્રી બલદેવજી પ્રકટે;
કુંડ રેનુકા હૈ પુનિ વાંહી, ઇતની લીલા યહ થલ માંહી. ૧૨

દોહા

રાવલતેં રેડાહિ લગ, ઇતની લીલા કૃષ્ણ;
દયારામ ચિંતનકરે, પુરન હોય મન ત્રણ. ૧૩

૧૬—ગોકુલલીલા—ચોપાઈ

તાકે પાસ હથોરા ગામા, હે નંદરાય અર્થાંધ ઠામા;
બડે ગોપ નંદ ઉપનંદા, વહાં બેઠતહૈ મિલિ સખ અંદા. ૧
ચરયા બાત કરત હૈ બ્રજકી, અપનિ અપની સમે સમજકી;
બેલત બલમોહન દુહુ ભાઇ, બેઠ નંદ ગોદિમેં આઇ. ૨
પરમ પ્રીતિ સુખ ચૂંખન કરતે, મેવા મિઠાઈ દુહુકર ધરતે;
જો માંગતે સુ દેતે તબહી, ધન્ય ગોપ સખ કહતે જખહી. ૩
નંદ બાબા ધનિ યશોદા માકે, એસે પુત્રપ્રકટ ભયે જાકે;
ચિંતાહુરણુ ધાર તા આગે, ચિંતત ચિંતા સખ બિધિ ભાગે. ૪
તહાં બ્રજ ભક્તનકી સખ ચિંતા, હરન કરી હૈ રાધાકંતા;

મૃત્તિકાભક્ષણુ લીલા

નિકટ ધાર બ્રહ્માંડ કહાઇ, તહાં બ્રહ્મ મોહન હૈ ખાઇ. ૫
સો સખ સખન સહિત બલ ભૈયા, કહૈ જય શ્રી યશોદા મૈયા;
કૃષ્ણ તિહારે અતિકા ખાઇ, લેં લકુટી સુનિ સુત ઢિગ આઇ. ૬
કયોં તેં બ્રહ્મા ખાઇ રે લાલા, નહિ, કયોં કહત, દાહિ સખ ગવાલા;
તખ બિકાસિ હરિ બદન દિખાયો, દેખત માતા અચરજ પાયો. ૭

અપિલ બિચકી રચના જેતી, તનક બદનમેં દેખી તેતી;
મહાબન

સભય નૈન મુંદે તખ મૈયા, મોં મતિ બ્રમિત ભાઇ કહુ દૈયા. ૮
શ્રીનંદરાય ગામ તા પાસા, મહાબન જગમેં નામ પ્રકાસા;
ઠોર તહાં બજ ગોપ સમેતી, યશોમતિ સખન ભલામનિ દેતી. ૯
મોર લલા નીકે લે જૈયો, છુપિત હોય સામગ્રિ ખવૈયો;
ફિર પાછે નીકે લે અપયો, ઇચ્છા ભોજન દેહંગી અપયો. ૧૦
યોં કહિ બન સામગ્રી માઇ, પ્રિય સખાન દેતી બંધાઇ;
ઠોર સુનંદ દંતધાવનકો, વહાં લખિ પેડો પ્રભુ આવનકો. ૧૧
નીચે ગોપ હવેલી ખાસા, શકટ ત્રનાશ્વત ખાડ હૈ પાસા;
ઢિગ નંદ સિંહપોરિ દરસન હૈ, ભીતરશ્રી નંદરાય ભવન હૈ. ૧૨
તહાં હૈ દધીમથનકી ઠોરા, છઠી પૂજન થલ હૈ ઓરા;
બ્રજભક્તન હાથનકે વાંહી, એપનકે ચાપેફ આંહી. ૧૩
તહાંશ્રી યશોદા કરિ દધિમંથન, દીનો મદન મોહનકોં માખન;
પ્રભુ પલનાકી ઠોર હૈ પાસા, અસિ ખંભા હૈ નંદ અવાસા. ૧૪
સ્વામ મંદિર તાકે ઢિગ આંહી, હરિકા નાલ છિદન કિંચ વાંહી;
તાકે સમીપહે નંદ કૂપા, વહાં સહીત બ્રજ જીવતી જૂપા. ૧૫
યશોદાજી સુતકોં લે ગોદા, પૂજ્યો હૈ વે કૂપ પ્રમોદા;
તાં ઢિગ ચમલાર્જુનકી ઠોરા, તહાં ચરિત્ર યહ નંદ કિશોરા. ૧૬
દામોદર લીલા જખ કીની, તખ હરિ દાસ આપને ચીન્હી;
ઉખલ બ્રહ્મ લગાય લિયોહૈ, નલ કૂપર ઉદાર કિયોહૈ. ૧૭
ઢિગ મંદિર મથુરેશ અનૂપા, નંદરાય ધર સેવ્ય સ્વરૂપા;
વહાંશ્રી દારિકેશજી મંદિર, ઢિગ મહા મહારાયજી સુંદર. ૧૮

તાતર ખાઝ આહિ પૂતના, હનિ પૂતના કમલલોચના;
તા સમીપશ્રી નંદરાયકો, હૈ અતિ સુંદર ખરક ગાયકો. ૧૯
ગોખર કે ટીલે હૈ વાંહી, તાસમીપ રમનસ્થલ આંહી;
સો નંદરાય ભુવન કો અંગન, તહાં હરિ હલધર લીલા રિંગન. ૨૦
ગોપિ રમન વહાં કિય અજ ખારે, રમનસ્થલ વહાં ન્યારે ન્યારે;
રમનઘાટ હૈ તિન કે પાસા, સલકત વહાં જલ વિહાર ખાસા. ૨૧
ગોપ કૂપ હૈ તિન કે પાસા, તાકો મહિમા અકો પ્રકાસા;
સોમવતી માવસદિન આવે, દિવ્ય દેહ પાવે જો નહાવે. ૨૨
નારદ ટીલા હૈ તાપાસા, નાદ તપસ્યા કરિ ખટમાસા;
દિગ ટીલો ઔર તા ઠિકાના, ગોખિંદ સ્વામિ કરતે ગાના. ૨૩
ઘાટ કોઇલા તાકે પરે હૈ, દહન પૂતના જહાં કરે હૈ;
ચંદન ખાસ ઉઠી તા તનતે, સંશય ઉપજ્યો સખકે મનતે. ૨૪
તખ કો કહી કૃષ્ણ સુખ લાગ્યો, તાકો પ્રભાવ સુનિ શક લાગ્યો;
ભયે કાયલા અકિ જુ જરાઇ, સો અહિ લગે કિનારે જઇ. ૨૫
તાતે ભયો કોયલા નામા, ઔર હેતુ ધક કહે અભિરામા;
જખ અસુદેવ કૃષ્ણ પધરાયે, અર્ધ નિશા યમુના ખિય આયે. ૨૬
નાસા લો જલ આયો જખહી, પોકારે વસુદેવજિ તખહી;
નહિ ચિંતા કછુ હમ જો જઇ, યા આલક કોઇ દયો ઉઠાઇ. ૨૭
પદ પરસી મગ દિય મહારાની, યાતે હુ નામ કાયલા જની;
તહાં શ્રી અલ્લભ ઘાટ અનૂપા, વહાં નિતિ પ્રતિ શ્રી ગોકુલભૂપા. ૨૮
સંધ્યાવંદન કરિ તા ઠામા, તાકે પાસ ગાંધીપુર ગામા;
તામે શ્રી ગોકુલેશ સ્વામી, અજ જન અલ્લભ અંતર યામી. ૨૯

એક ખરસમે ચોંપ ચમેરી, કરતે મંડલિ ગ્વાલન ફેરી;
તિન સમીપ ઉતરેશ્વર ઘાટા, ઉતરે વસુદેવજિ યહ આટા. ૩૦
પ્રભુ અજમે પધરાવત ભયે, માયા લે મથુરા જખ ગયે;
દિગ હૈ ઉતરેશ્વર મહાદેવા, ગોકુલેશ્વર કરિ હરિકી સેવા. ૩૧
શ્રી ગોકુલેશ ખાગ હૈ પાસા, તહાં ખાજનો ટીલા ખાસા;
તહાં દેવતા હરખત આયે, આનકદુહુંભિ વાઇ બજાયે. ૩૨
શ્રીજીકી સખ સુર સ્તુતિ કીની, ફલનકી ખરખા કરિ દીની;
ઘાટ યશોદા દિગ લેહુ જની, ધોવતિ રાની રધ મથાની. ૩૩
પ્રભુકે લીને શ્રી યશોમતી, વહાંતે યમુના જલ ભરિ જતી;
સો કરિ શ્રી નવનીતપ્રિય પાના, વહાં ખેલતે ખાલ ભગવાના. ૩૪
દિગ શ્રી બિલ્વનાથ મંદિર હૈ, મંદિર માધોરાય સુંદરિ હૈ;
અર મંદિરશ્રી મદન મુહનકો, સો સ્વરૂપ પ્રાચીન બહુ દીનકો. ૩૫
મંદિરશ્રી કલ્યાનરાય વહાં, શ્રી ગોકુલનાથજી સદન જહાં;
શ્રી ગોકુલેશ ખેટિક વાંહી, સિંહપોરિ રતન ચૌક આંહી. ૩૬
રતનજડિત ભૂપન બહુ માતા, પહિરાયે હૈ પ્રભુ સુખદાતા;
તા દિગ કરનખેષકો કૂપા, વહાં સુનિ ગર્ગાચાર્ય અનૂપા. ૩૭
નામકરન હરિ હલધર કીને, કરન છેદ દુહુ વહાં કરિ લીને;
વંસ પોરિ તિન સમિપ કહાઇ, પ્રથમ ખેતુ તહાં કૃષ્ણ બજાઇ. ૩૮

વલ્લભકુલનાં મંદિરો

તહાંતે શ્રી નવનીતપ્રિય મંદિર, શ્રી ગોસ્વામી ખેટિક સુંદર;
શ્રી રઘુનાથજી ખેટિક વાંહી, શ્રી ગોકુલેશ મંદિર જંહી. ૩૯
શ્રી દ્વારિકેશ મંદિર પાસા, ખેટિક શ્રી મહાપ્રભુ બિલાસા;
મહાપ્રભુ શ્રીનવનીતપ્રિય લલના, વાંહી પ્રથમ ખુલાયે પલના. ૪૦

જનમાષ્ટમિ ઉત્સવ દશિકાદૌં, દૈવીજન સુખ લટયૌં ભાદૌં;
 ઓગેસ્વામી બેઠિક આહી, સંખ્યાવંદન કરતે વાંહી. ૪૧
 જહાં સદા હરિ ચર્યા કરતન, તહાં અહા છોકરકે દરસન;

અહાસંબંધની કથા

જહાં બેઠિક શ્રીખલભખરકી, જગદુદ્ધારક કરનાકરકી. ૪૨
 શ્રાવન સુદિ એકાદશિ વાંહી, અર્ધ નિસા શ્રીજી પ્રભુ પાહી;
 પ્રકટ પ્રધારે ટિપકી ચીન્હી, અહાસંબંધકી આસા દીની. ૪૩
 મહાપ્રભુ મિસરી ભોગ ધરાયે, સિદ્ધપવિત્રા પ્રભુ પહિરાયે;
 આઠાયો ભપરના મહાપ્રીતિ, પુષ્ટીપંથ પ્રગટયો ધ્વજ રીતિ. ૪૪
 ગોવિંદ ઘાટ જહાં લેહુ જની, તહાં અજ ભક્ત રૂપ શ્રી મહારાની;
 નિત્ય સમાજ હોત તિહિ દારા, નિતિપ્રતિ તહાં શ્રી કૃષ્ણ વિહારા. ૪૫
 શ્રી ઠંકુરાનિ ઘાટ તહાં સુંદર, સંખ્યાવંદન શ્રી બિઠલવર;
 તહાં બિલાસ નિતિ જુગલ સુરપા, શ્રી યમુના શ્રંગાર અનુપા. ૪૬
 નિતિ ધરાવતે શ્રી ગોસ્વામી, શ્રીમથુરેશ મંદિર દિગ નામી;
 અઠખંભા ઘાટ હુ તાપાસા, તહાં નિત્ય શ્રી કપા નિવાસ. ૪૭
 કરાવતે ગોખજ જલ પાના, દોર નિકટ પૈયા યોગાના;
 સખનસંગ વહાં બેલે આહી, છોટે રથ દોરાયે વાંહી. ૪૮
 તહાં ગોપીજન લિયે બિલોના, બિલાયે ભક્તવત્સલ ભગવાના;
 ખરિક તહાં નંદરાષ ગાઠ કો, દોહનકોં કત દોહુ ભાષ કો. ૪૯
 ગાય ગોપ ગોપીનકું વાંહી, દેતે સુખ પ્રભુ ગનના નાંહી;
 યહુ પરિક્રમા શ્રી ગોકુલકી, લીલા અકલ અલૌકિક સ્થલકી. ૫૦

મથુરા પુનરાગમન

પાછે શ્રી મધુપુરીમે જમ્યો, રૂચિ મિત્રાંત ઘાટમેં નહીએ;
 ભોગ શ્રી મહાપ્રભુ બેઠિક ધરિયે, આસા માગિ દંડવત કરિયે. ૫૧
 બેરિ હાથ દ્વિજ દહના દીજે, યથા શક્તિ અહા ભોજ કીજે;
 ઓર સુકારજ કરીયે પાછે, યહુ શ્રી અજ પરિક્રમ કથિ આછે. ૫૨

દોહા

ઉપસંહાર

ખન યાત્રા અજ પરિક્રમા, બરનન કરિ પદબંધ;
 શ્રીગુરુ ગિરિધરલાલકી, કરના દૃષ્ટિસંબંધ. ૧
 જો ગાવે સીખે સુને, મનન કરે મન માહિ;
 પુરન કામ શ્રી કૃષ્ણકી, પ્રેમભક્તિ હિય છાંહિ. ૨
 મિટે પાપ સંતાપ સખ, અખંડ મન ઉલ્લાસ;
 રતિ ગતિ મતિ ઉત્તમ સદા, પાવે શ્રીઅજબાસ. ૩
 ગુજરદેશ શ્રીનર્મદા, પુલિન ચંડિપુર ખાસ;
 દ્વિજ નાગર સાહોંદરે, દયારામ હરિદાસ. ૪
 દીક્ષા વૈષ્ણવ અલ્લભી, રચ્યો પવિત્ર ચરિત;
 ગ્રંથનામ અજબિલાસામૃત સુત હરિજનમિત્ર. ૫
 (સં. ૧૮૮૨) શક અષ્ટાદશ બીહારીયા, પંચમિ શુકલ કુંઆર;*
 પુરન ગ્રંથ તાદિન ભયો, બ્રહ્મપુર રચના સાર. ૬
 ઇતિશ્રી અજબિલાસામૃત ગ્રંથ કવિ દયારામકૃત સંપૂર્ણ ॥ શ્રીરસ્તુ ॥
 કલ્યાણમસ્તુ ॥ શ્રીકૃષ્ણકૃપાસ્તુ ॥

* કુંઆર=અશ્વિન માસ.

શ્રીકૃષ્ણાય નમઃ

॥ અથ શ્રીવનયાત્રા ॥

(શ્રીવજ્ર ચોરાસી કોસની પરિક્રમાનું ધોળ)

“આલો વનયાત્રાનાં સુખ લઈયેરે.” રક.

પ્રથમ શ્રીવલ્લભપ્રભુજીને જાણું રે, શ્રીગુરુદેવનાં ચરણ ચિત્ત
આણું રે;
વજ્રભૂમિનાં ચરિત્ર વખાણું, આલો વનયાત્રાનાં સુખ લઈયેરે. ૧
શ્રીગુણાંધજીયે કીધો વિચાર રે, વનયાત્રા કરવી નિરધાર રે;
છે વજ્રભૂમિની લીલા અપાર, આલો ૨
શ્રીવિકુલ પ્રભુ પરમ દયાલ રે, સેન આરતી કરી તતકાલ રે;
સાથે લીધા શ્રીવલ્લભલાલ, આલો ૩
સેવત સોલસેની સાલ રે, બાહરવા વહી દ્વાદશી સાર રે;
વહાલો હતર્યા શ્રીજમુનાજી પાર, આલો ૪
પધાર્યા શ્રીવિકુલનાથ રે, આદ્યો રસિક વૈષ્ણવનો સાથ રે;
સૌને મરતક ધરિયા છે હાથ, આલો ૫
ત્યાંથી આવ્યા છે શ્રીમથુરાજ માંહ રે, હાથજોડ કરી છે ત્યાંહેરે;
વિશ્રામ ઘાટ શ્રીજમુનાજી નહાયા. આલો ૬
શ્રીવલ્લભપ્રભુજીની યેઠક છે ત્યાંહેરે, દરસન કરીને ત્યાં ભોગ
ધરાય રે; પછી પરિક્રમા કરવાને જાયે. આલો ૭
ત્યાંથી સતઘરા માંહે જઈયેરે, બીજા અનેક ધામ સર્વે કહિયેરે;
કૂપ સપ્તસાગર કૃષ્ણકૂપ લહિયે. આલો ૮
ત્યાંથી મધુવન જઈને રહિયેરે, ત્યાં મહાપ્રભુજીની યેઠક કહિયેરે;
ભોગ ધરીને તાલબન જઈયેરે. આલો ૯
કમોદવનનાં દરશન કરિને રે, ગ્વાલમંડલી કરીને છાક ધરિયેરે;
શ્રી મહાપ્રભુજીની યેઠક અનુસરિયે. આલો ૧૦

વનયાત્રાનું ધોળ

૫૫

સાંતન વનમાં સાંતન કુણ્ડ નાહા રે, ત્યાં પ્રભુ સાત વરસનાં
આવ્યા રે; ત્યાં તેો સતુવાનાં ભોગ ધરાવ્યા. આલો ૧૧
બહુલાવનમાં પધાર્યા પ્રભુ આપ રે, ત્યાં થયો ગાય સિંહને
મેળાપ રે; કૃષ્ણકુણ્ડ નહાઈને ટાળ્યા તાપ. આલો ૧૨
ત્યાં શ્રીમહાપ્રભુજીની યેઠકનું છે ધામ રે, ત્યાં બહુલા ગાયનો છે
કામ રે; દરશન કરતાં પૂર્ણ કરે કામ. આલો ૧૩
ત્યાંથી જિખિન ગામમાં જઈયેરે, શ્રીબલદેવજીનાં દરશન
કરીયેરે; રેણુકુણ્ડ બલભદ્રકુણ્ડ નહાઈયે. આલો ૧૪
શ્રીકુણ્ડ નહાઈને પાવન થઈયેરે, રાધાકૃષ્ણકુંડ જઈ નાહીયે રે;
શ્રીવલ્લભ વિકુલની યેઠક ચિત્ત લઈયે. આલો ૧૫
રાજ કદરબ મુકટ દરશન કરીયાંરે, ચવર કૃષ્ણવટ જોઈ મન
હરિયાં રે; ત્યાં કૃષ્ણ કૂપ જળ ભરિયાં. આલો ૧૬
ત્યાં પાંચ પાંડવનાં છે ગ્રાડ રે, છકુ વૃક્ષ નારાયણ અવતાર રે;
ત્યાં વેણુનાદ કર્યો છે સાર. આલો ૧૭
શ્રીમહાપ્રભુજીની યેઠક ચિત્ત ધરિયે રે, ત્યાં ભોગ ધરીને
અનુસરિયે રે; ત્યાંથી શ્રીજના દરશન કરિયે. આલો ૧૮
નારદકુંડ કુસમોખર વન રે, ત્યાં રત્નસિંહાસન ધન્ય રે;
ત્યાં ઉજ્જવળ થયા છે પ્રસન્ન. આલો ૧૯
ત્યાંથી માનસી ગંગા જઈનેહીયેરે, મોટા ચક્રતીરથ ત્યાં કહિયેરે;
ત્યાં મહાપ્રભુજીની યેઠક જઈયે. આલો ૨૦
ત્યાંહાં બ્રહ્મકુંડનાં સ્નાન રે, દાન ધાટી લિધાં પ્રભુદાન રે;
વજ્રયુવતિનાં રાખ્યાં છે માન રે. આલો ૨૧
ત્યાંથી ચાર કુંડ તે કહિયેરે, રણુમોચન પાપમોચન નહીયેરે;
ધર્મરોચન ગોરોચન જઈયે. આલો ૨૨
લીપી જમુનાવતાની વાટ રે, ત્યાં શ્રીજમુનાજીનો ઘાટ રે;
અડોગમાં દાન લઈને ફેાડ્યાં માટ. આલો ૨૩

ત્યાંથી ગામ પરાસોલી જઈયે રે, ચંદ્રકૂપ વડ ત્યાં કહિયે રે;
 ત્યાંહાં ચંદસરોવર નહીયે. ચાલો ૨૪
 ત્યાં બલ્લરજની કરીને કીધો રાસ રે, મનબક્તની પૂરી છે
 આસ રે; ખટમાસની કીધી છે રાત. ચાલો ૨૫
 ત્યાં બેઠક શ્રીવલ્લભ વિકૃતવરની રે, ત્યાં સામિત્રો ભોગ ધરવીરે;
 ત્યાં સેવા કરો પ્રલગરની. ચાલો ૨૬
 સંકર્ષણ ગંધર્વ કુંડ નહીયે રે, શ્રીબલદેવજનાં દરસને જઈયે રે;
 અન્યોરમાં શ્રીમહાપ્રભુની બેઠક કહિયે. ચાલો ૨૭
 ત્યાંથી ચાલી ગોવિંદકુંડ નહીયે રે, ત્યાં શ્રીમહાપ્રભુની બેઠક દર-
 શન કરિયે રે; ત્યાં તો જનમતજાં દુઃખ ખોધયે. ચાલો ૨૮
 શ્રીજના હસ્તાક્ષરનાં છે ચિત્ત રે, ત્યાં મુકુટ ટોપીનાં દરશન રે;
 ત્યાં ચતુરા નાગાના છે વન. ચાલો ૨૯
 અસરાકુંડ થઈ શ્યામ ઢાક જઈયે રે, ત્યાં શ્રીજ ચરાવે છે ગાય રે;
 ત્યાં સુગંધી શિલા કહેવાયે. ચાલો ૩૦
 સિંહાસન ધરિયાં બહુમન બાવે રે, ત્યાં પાધનાં પેચ ધરાવે રે;
 પ્રભુ નવ કાંકરી રગ્યા તે સુહાવે. ચાલો ૩૧
 સુરલી ગાય તણાં ખૂર નિરખોં રે, ઐરાવત હાથીના પગ
 પરખો રે; શ્રીજનાં ચરણ ચિત્ત જોઈ હરખો. ચાલો ૩૨
 સિંદૂરી સિલાએ સિંદૂર થાયે રે, શ્રીપ્રિયાજની માંગ બરાયે રે;
 ત્યાં જાળની વાળની શિલા કહેવાયે. ચાલો ૩૩
 પૂંછરી થઈને સુરલી કુણ્ડ નહીયે રે, ત્યાં રામદાસજની ગુફા
 કહિયે રે; ગોવિંદ સ્વામીની કદમ ખંડિ જઈયે. ચાલો ૩૪
 શ્રીગોવર્ધન પૂજા કરવાનું છે કામ રે, શ્રીમહાપ્રભુજની બેઠક
 સુખધામ રે; ત્યાં ગોપાલપુર છે ગામ. ચાલો ૩૫
 ત્યાં છે સાત મંદિર તે કહિયે રે, શ્રીગુસાઈજની બેઠક જઈયે રે;
 એ તો નયને નીરખી સુખ પધયે. ચાલો ૩૬

શ્રીગિરજાજની પૂજા કરવી રે, ત્યાં સામગ્રી ભોગ ધરવી રે;
 સુન્દર શિલા જોઈને અનુસરવી. ચાલો ૩૭
 દંડવતી શિલાએ દંડવત કરીએ રે, ત્યાં રુદ્રકુંડ જઈ જોઈયે રે;
 ઢાક યોગાનમાં ચિત્ત દઈએ. ચાલો ૩૮
 ત્યાંથી જનઅનન વૃક્ષ જઈયે રે, ત્યાં વૃજબકતે પૂજ્યું તે કહિયે રે;
 ત્યાંથી પ્રભુજ પધાર્યાં તે સુખ લઈયે. ચાલો ૩૯
 ગુલાલ કુંડમાં ગુલાલ બહુ વરસે રે, તે જોઈ મનકું હરખે રે;
 શ્રી મહાપ્રભુની બેઠક સુખ દરસે. ચાલો ૪૦
 વિલકુંડ કહિયે જોઈ છે નામ રે, કદમખંડી ગાંઠચોલી છે ગામ રે;
 એ શ્રી ગોવર્ધનનાં સરવે છે ધામ. ચાલો ૪૧
 પરમદારા કૃષ્ણકુણ્ડ ધામ રે, ત્યાં શ્રીદામા સખાનું છે ગામ રે;
 ત્યાં પ્રભુ છાક આરોગ્યા પુરી હામ. ચાલો ૪૨
 બદ્રીકુંડ આદિ બદ્રી ધામ રે, નારાયણ લીલાનું છે કામ રે;
 અલકગંગા નદીનું છે નામ. ચાલો ૪૩
 નવનીતનાં પર્વત રસખાણ રે, ઇન્દ્રોલીમાં ગાય ચોરી ઇન્દ્ર
 જાણો રે; ઇન્દ્રકુંડ કૂપ ત્યાં વખાણો. ચાલો ૪૪
 કામવનની પરિકમા કહિયે રે, ત્યાં વિમલ કુંડમાં નહીયે રે;
 લુક લુક આંખ મિચામની જઈએ. ચાલો ૪૫
 ચરણ પહાડી ચરણ પ્રભુ ધરિયા રે, મનબક્તને ચકિત કરિયા રે;
 છાક આરોગ્યા હરખ મન ધરિયા. ચાલો ૪૬
 નંદ વટમાં પ્રભુજ બેઠા રે, સુરલી કુણ્ડમાં જાવા પેઠા રે;
 ત્યાં શ્રીમહાપ્રભુની બેઠક જઈ લેટયા. ચાલો ૪૭
 ત્યાંથી ખિસલની શિલાપર આવ્યા રે, જ્યોત્સુરની ગુફા ત્યાં
 જવા રે; દેવ્ય મારીને ગાય ગોપ લાવ્યા. ચાલો ૪૮
 ભોજનયાલીએ ભોજન કીધાં રે, સખા મંડલીમાં બહુ સુખ
 લીધાં રે; માનસી કુંડમાં આજમન લીધાં. ચાલો ૪૯

હવે ગામ કહિયે કનવારો રે, ત્યાં પ્રભુ આરોગ્યા કુંડવારો રે;
 વ્રજભક્તોનાં કારજ સાર્યાં. ચાલો ૫૦
 કદમખંડી સુનહરાની સારી રે, ત્યાં રાસ રમ્યાં ગિરધારી રે.
 ત્યાં શ્રીમહાપ્રભુજીની ખેડક સુખકારી. ચાલો ૫૧
 ચિત્રવિચિત્ર શિલા શુભ ધામ રે, ત્યાં બલદેવજીનો ઉચો ગામ રે;
 ત્યાં રાસ રમ્યા બલરામ. ચાલો ૫૨
 ત્યાંહાં દેહકુંડનાં સ્નાન રે, ત્યાંહાં સુવર્ણ કંશ કાન રે;
 દ્વિજજનનાં કર્યાં સન્માન. ચાલો ૫૩
 હવે ત્યાંથી જઇયે બરસાને રે, કરો ભાનોખરનાં સ્નાન રે;
 ત્યાં રાજ કરે બ્રહ્મખાન. ચાલો ૫૪
 શ્રી રાધાજી સ્વપનિધાન રે, તેહની અષ્ટ સખી છે સુજન રે;
 તે તો બહુ વિધનાં કરે ગાન. ચાલો ૫૫
 સાંથી નોનારી ચોવારી જઇયે રે, ત્યાં રત્નકુણ્ડ દોહની કુણ્ડ
 કહિયે રે; વળી મોહની કુંડ ત્યાં લહિયે. ચાલો ૫૬
 માનગદમાં તે માન મનાવ્યાં રે, દાનગદમાં તે દાન યુગવ્યાં રે;
 દધિને માટે નૃત્ય કરાવ્યાં. ચાલો ૫૭
 ગેહેવરવન સાંકડી ખોર આવ્યારે, સાંથી પ્રભુજી વનમાં સિધા-
 વ્યા રે; શ્રીમહાપ્રભુજીની ખેડકે મન ભાવ્યા. ચાલો ૫૮
 વિલાસગદમાં વિલાસ રાસ કરિયા રે, મોર કુટીમાં મોરસ્વ
 ધરિયા રે; નૃત્ય કરી શ્રીરાધાનાં મન હરિયાં. ચાલો ૫૯
 સાંથી પીરી પોખર ચાલો રે, જઇને સંકેત વનને નિહારો રે;
 શ્રી મહાપ્રભુજીની ખેડકમાં ચાલો. ચાલો ૬૦
 ત્યાંથી સંકેત વનમાં પધાર્યાં રે, પ્રેમ સરોવરે પ્રેમ વધાર્યાં રે;
 વ્રજભક્તોનાં કારજ સાર્યાં. ચાલો ૬૧
 ત્યાં શ્રીગુસાંઈજીની ખેડક છાને રે, શ્રીમહાપ્રભુજીની ખેડક ત્યાં
 બિરાજે રે; કૃષ્ણકુણ્ડ કદમખંડીમાં ગાને. ચાલો ૬૨

ત્યાં શ્રીચન્દ્રાવલીજીની કુંજ રે, ત્યાં ચન્દ્રાવલી છે કુંડ રે;
 ખેડક શ્રીગુસાંઈજીની રસપુંજ. ચાલો ૬૩
 લલિતા વિરાખાના કુણ્ડ જોઇયે રે, તેહની કુંજ જોઇને
 મન મોહે રે; પૂરનમાસી જોઈ સુખ હોય. ચાલો ૬૪
 ત્યાં શ્રી યસોદાજીને મંદિર ભવું રે, ત્યાં શ્રીપ્રભુજીને જોઈ
 આવું રે; ત્યાં પ્રભુજીએ જોયા છે હાલિ. ચાલો ૬૫
 ચાલ્યા મધુસૂદન કુણ્ડની વાટે રે, ત્યાં મહી વલોવ્યાનાં છે માટ રે;
 ત્યાં છે ચરણ પહોડીનો ઘાટ. ચાલો ૬૬
 ત્યાં પાનસરોવર આવ્યા રે, ત્યાં ગાયવાહડાને જલ પિવરાવ્યાં રે;
 ત્યાં શ્રીમહાપ્રભુજીની ખેડકમાં સિધાવ્યા. ચાલો ૬૭
 છોકર કદમવૃક્ષસ્થલ લીધારે, ત્યાં ગાયવાહડાં બાંધવાના ખીલારે,
 જઇને મોતીકુંડમાં ઝીલ્યા. ચાલો ૬૮
 ગાયોને મોતીની માળા પહેરાવી રે, તે તો પ્રભુજીને મન ભાવી રે;
 સાંથી ટેર કદમ પર આવી. ચાલો ૬૯
 વિલાસ વટની લીલા સુખકારી રે, વેણી ગુંથી શ્રીકુંજવિહારી રે;
 ત્યાં કુંડલવનની છબિ છે ભારી. ચાલો ૭૦
 ત્યાં શ્રીનન્દજીશોદાજી નિરખો રે, બલિરામકૃષ્ણ જોઈ હરખો રે;
 નન્દગામની લીલા પરખો રે. ચાલો ૭૧
 આગળ આવ્યા કરહવા ગામ રે, તે તો ઉપવન કહિયે નામ રે;
 ત્યાં કૃષ્ણકુણ્ડ છે ધામ. ચાલો ૭૨
 ત્યાં કરી રાસલીલા નિરધારી રે, ત્યાં કદમખંડી બહુ ભારી રે;
 શ્રીમહાપ્રભુજીની ખેડક પરવારી. ચાલો ૭૩
 ત્યાંથી આંજન ગામમાં રહીએ રે, આંજનોખરમાં જઈ નહેયે રે;
 અંજનકુણ્ડ વિહારસુખ લઇએ. ચાલો ૭૪
 તેની પાસે પિસાયો ગામ રે, ત્યાં જલ આરોગ્યા પૂરણકામ રે;
 ગોપીજને કર્યો વિસરામ. ચાલો ૭૫

આગલ કહિયે ખિદરવન ગામ રે, ત્યાં ગાયો ખદેડી સુંદર
સ્થામ રે; ત્યાં માર્યો બકાસુર ઠામ. ચાલો ૭૬
ત્યાંથી પરાસોલી કુંજમાં જઇએ રે, કેડીલાવન કૃષ્ણકુંડ કહિયે રે;
ત્યાં શ્રીમહાપ્રભુજીની ખેઠકમાં રહિયે. ચાલો ૭૭
ત્યાં ચાલી કેઠાવન જઇએ રે, તેની પાસે જવક વન કહિયે રે;
આગળ જવક વટ જોઇ લહિયે. ચાલો ૭૮
કોકિલા કુણડનાં જલ હુલ્યાં રે, ત્યાં કમળકુમુદિની શૃંગ્યાં રે;
ત્યાં અનેક ભ્રમર રસ ભૂલ્યા. ચાલો ૭૯
ત્યાં છાટી ખડેન છેસારી રે, આગળ જઇ જુઓ ચરણ પહારી રે;
તેને ગોવર્ધન પ્રભુ ધારી. ચાલો ૮૦
ચરણકુણ્ડ ચરણંગા જોયાં રે, ત્યાં પ્રભુ પોતે દહીં વડોવ્યાં રે;
ત્યાં માખન કાઢીને આરોગ્યા. ચાલો ૮૧
દધિમામને દધિકુણ્ડ કહિયે રે, જઇને સીતલકુણ્ડમાં નહેયે રે;
શ્રીમહાપ્રભુની ખેઠકે દર્શન પૈયે. ચાલો ૮૨
ત્યાંથી કોઠવનમાં આવ્યા રે, સૂરજકુંડ જોઇને મન ભાવ્યા રે;
ત્યાં જસોદાજીને રાસ દેખાડ્યા રે. ચાલો ૮૩
શેષશાઈમાં ક્ષીરસાગર ભરિયા રે, ત્યાં શેષજીની શન્યા
કરીયા રે; લક્ષ્મીનારાયણનાં રૂપ ધરિયાં રે. ચાલો ૮૪
પ્રભુજી બલભદ્ર સાથે આવ્યા રે, શ્રીજમુનાજી પુલિન
સિધાસ્યા રે; બત્રીસ વાર જમુનાજીમાં નહાયા. ચાલો ૮૫
ત્યાંથી લાલબાગમાં પધાર્યા રે, ત્યાં મળબકતે શ્રીગાર કરાવ્યા રે;
લાલ વસ્ત્ર ભૂષણ પહેરાવ્યા. ચાલો ૮૬
ત્યાંથી ચીરઘાટમાંહિ આવ્યા રે, ત્યાં મળબકતે સેહેરા ધરાવ્યા રે;
ખેલનવનમાં ખેલ કરાવ્યા. ચાલો ૮૭
ખેલ કરીને આરતી કરાવી રે, ત્યાંથી રામઘાટ પર આવ્યા રે;
શ્રીબલદેવજીયે રાસ રચાવ્યા. ચાલો ૮૮

રાસ મૂકી હલ મૂસલ લાવ્યા રે, શ્રીજમુનાજી વાંકાં મલાવ્યાં રે;
ત્યાં હલઠાં નીર વહાવ્યાં. ચાલો ૮૯
ભૂષણ વન નીવારન વન આવ્યા રે, ગુંબવનથી અક્ષય વટ
આવ્યા રે; ત્યાં ગોપી કુંડમાં નહાયા. ચાલો ૯૦
તપોવનમાં વિરહ બહુ ધરિયા રે, આંસુ નેત્રમાં નીરજ
ભરિયા રે; તતકાલ નિવારણ કરીયાં. ચાલો ૯૧
ગોપીઘાટ સ્નાનજ કરિયાં રે, ચીરઘાટ ચીર પ્રભુ હરિયાં રે;
શ્રી મહાપ્રભુની ખેઠક પરચરિયાં. ચાલો ૯૨
નંદ ઘાટથી વહવન લીલા રે, ત્યાં રાસ રમણ પ્રભુ ખેલ્યા રે,
શ્રીમહાપ્રભુની ખેઠકે રંગ રેલ્યા. ચાલો ૯૩
ત્યાંથી શ્રીવૃન્દાવન જઇએ રે, તહાં કાલીમર્દન કહિયે રે;
કદમવૃક્ષ કાલી ઘાટ લહિયે. ચાલો ૯૪
સેવાકુંજ સિંગારબટ આવ્યા રે, ત્યાં રયામ વેદ મુરલીમાં
પ્રભુ ગાયા રે; બાંસ વૃક્ષ ઋષા સુખ પાયા. ચાલો ૯૫
ત્યાંથી કેશીઘાટ પર જઇએ રે, ત્યાં શ્રીમહાપ્રભુજી બિરાજ્યા
તે કહિયે રે, ત્યાં શ્રીભાગવતનાં સુખ લઇએ રે. ચાલો ૯૬
આગલ ધીરસમીરઘાટ જઇએ રે, ત્યાંથી બંસીવટમાં આવ્યા રે;
જેઈ રાસ લીલા મન ભાવ્યા. ચાલો ૯૭
ત્યાં શ્રીમહાપ્રભુની ખેઠક સુખદાઈ રે, શ્રીવિકુલવરની ખેઠક
મન બાઈ રે; ત્યાં નિત્ય વિહાર સુહાઈ. ચાલો ૯૮
ત્યાંથી નિધિવન જઇને નિરખો રે, ત્યાં રાધાબાગ જોઇ હરખો રે;
વેણુ કૂપ વેણુ નાદ જલ પ્રગટ્યો. ચાલો ૯૯
વેલ વનમાં અનેક દુમવેલી રે, માટવનમાં માટ દહિ રેલી રે;
ત્યાં સિંગાર કરાવ્યા છે સાહેલી. ચાલો ૧૦૦
બાંડીરવનને બાંડીરવટ જઇએ રે, પ્રલંબ હૈયનો વધ ત્યાં
કહિયે રે; બાંડીર કૂપના જલે ત્યાં નાહીએ. ચાલો ૧૦૧

ત્યાંથી વિજેલા ગામને જાણો રે, ત્યાં શ્રીપ્રભુજીની બગીચી
વખાણો રે; ત્યાં વ્રજભક્તનાં સુખ ચિત્ત આણો. ચાલો ૧૦૨
બદ્રવનમાં બહુ સુખ દીધાં રે, ગઉધાટ પ્રભુ જળ પીધા રે;
દાવાનલનાં પાન ત્યાં કીધાં. ચાલો ૧૦૩
માનસરોવર માન મનાવ્યાં રે, ત્યાં દુનલતા દુમ ઇયા રે;
ત્યાં શ્રીમહાપ્રભુની બેઠકે આવ્યાં. ચાલો ૧૦૪
ત્યાંથી પિપરોલી ગામ આવ્યા રે, શ્રીગુસાંધજી રાસ કરાવ્યા રે;
માનિક શિલાએ ભોગ ધરાવ્યા. ચાલો ૧૦૫
ત્યાંથી લોહવન કૃષ્ણકુંડ આવ્યા રે, ત્યાં લોહાનાં દાન કરાવ્યાં રે;
કૃષ્ણ રૂપના જલે નહવરાવ્યા. ચાલો ૧૦૬
ત્યાંથી ગોપાલપુરમાં જઈએ રે, ત્યાં રાવલ ઉપવન કહિયે રે;
શ્રીલાડિલીજનાં દરશન કરિયે. ચાલો ૧૦૭
નન્દીવન્દી દેવી છે સારી રે, શ્રીનન્દરાયજીની ગોખરવારી રે;
કરે ગાયોની રખવારી. ચાલો ૧૦૮
ત્યાંથી શ્રીબલદેવજી જઈએ રે, બલભદ્ર કુંડમાં નહેયે રે;
ત્યાં મન વાંછિત ફલ પૈયે. ચાલો ૧૦૯
ત્યાંથી હથોરાગામ સુખદાઈ રે, ત્યાં શ્રીનન્દરાયજીની અથાઈ રે;
ત્યાં વ્રજવાર્તાની અર્ચા ચલાઈ. ચાલો ૧૧૦
ચિંતાહરણ ઘાટ સુખકારી રે, ત્યાં વ્રજભક્તની ચિંતા નિવારી રે;
શ્રીજમુના નીર વહે વહુ ભારી. ચાલો ૧૧૧
બ્રહ્મણ્ડ ઘાટે પ્રભુ માઠી ખાતા રે, શ્રીબલદેવજી કહિ સર્વે
વાર્તા રે; તે જાણ્યું શ્રીયશોદાજી માતા. ચાલો ૧૧૨
મહાવન શ્રીનન્દરાયજીનું ગામ રે, ત્યાં છઠી પાલનાનાં છે કામ;
નન્દકૃષ્ણ પૂજવાનું છે જામ. ચાલો ૧૧૩
ત્યાં ચમલાઅર્જુનને તાર્યા રે, ત્યાં નલ કુબેરને ઉદ્ધાર્યા રે;
ત્યાં અનેક દૈત્ય પ્રભુજીએ માર્યા. ચાલો ૧૧૪

હવે રમણ રેતીમાં જઈએ રે, ત્યાં રમણ લીલા સુખ લઈએ રે;
ત્યાં ગોપકૃષ્ણ જલ નહેયે. ચાલો ૧૧૫
વલ્લભ ઘાટ ઉતલેશ્વર ઘાટ રે, જોયો વાજના ટીલાનો કાઠ રે;
વળી કહિયે જસોદા ઘાટ. ચાલો ૧૧૬
આલી નિરખો શ્રીગોકુલ ગામ રે, એ છે નિજ લીલાનું ધામ રે;
કરે સર્વેનાં પૂરણ કામ. ચાલો ૧૧૭
વાંસ દરવાજે કરણ રૂપ આવ્યા રે, ત્યાં પ્રભુજી કાન
વિધાવ્યા રે; ચિંતામણિ માધો મન ભાવ્યા. ચાલો ૧૧૮
શ્રીગુસાંધજીની બેઠકે કહિયે રે, સાત મંદિરનાં સુખ લઈએ રે;
શ્રીમહાપ્રભુજીની બેઠકે જઈએ. ચાલો ૧૧૯
ત્યાં શ્રીનવનીતપ્રિયજી પાલને ઝુલે રે, ત્યાં નંદમહોત્સવ જોઈ
મન ફુલે રે; સુરનર સુનિર્જન કૌતક ભૂલે. ચાલો ૧૨૦
ત્યાં બ્રહ્મ છોકર સુખ છાને રે, શ્રીમહાપ્રભુજીની બેઠકે બિરાજે રે;
ત્યાં શ્રીમહારાણીજી ગાને. ચાલો ૧૨૧
ગોવિંદઘાટ ઠંડરાની ઘાટ જઈએ રે, ત્યાં શ્રીજમુનાજીમાં નહેયે રે;
ગોઉધાટ અષ્ટખરમા કહિયે. ચાલો ૧૨૨
હાથ જોડ શ્રીચમુનાજીમાં કરિયે રે, બહુ આનંદ ઉરમાં ભરિયે રે;
હવે કારજ સર્વે સરિયાં. ચાલો ૧૨૩
જો કાઈ નિરાશિન સુખથી ગાયે રે, વનયાત્રાનું ફલ તેને થાય રે;
તે શ્રીમહાપ્રભુજીને સુહાયે. ચાલો ૧૨૪
સદા શ્રીગોકુલ માંહે રહિયે રે, શ્રીમહાપ્રભુજીનાં ગુણ ગાઈએ રે;
શ્રીવિઠ્ઠલનાં ચરણ ચિત્ત લઈએ. ચાલો ૧૨૫
શ્રીવલ્લભ વિઠ્ઠલ પ્રભુ પૂરી આસ રે, રાખ્યા ચરણકમલની
પાસ રે; હરિદાસ માગે શ્રીગોકુલવાસ. ચાલો ૧૨૬
ઇતિ શ્રી વ્રજ ચોરાસી કોશની વનયાત્રાનું ધોળ સંપૂર્ણ.
॥ શ્રીકૃષ્ણાર્પણ-મસ્તુ ॥

ગ્રજયાત્રામાં આવતાં મુખ્ય સ્થળોની યાદી

—૦૦૦—

વન-૧૨ છે.

(૧) મધુવન; (૨) તાલવન; (૩) કમોદવન; (૪) બહુલાવન; (૫) કામવન; (૬) બિદ્રવન; (૭) વૃંદાવન; (૮) ભદ્રવન; (૯) ભાંડીરવન; (૧૦) બેલવન; (૧૧) લોહવન; (૧૨) મહાવન.

ઉપવન-૨૪ છે.

(૧) ગોકુલ; (૨) ગોવર્ધન; (૩) વર્ષાનો; (૪) નંદગામ; (૫) સંકેત; (૬) પરિમહરા; (૭) અડીંગ; (૮) શેષરાઈ; (૯) માંડ; (૧૦) ઉચ્ચગામ; (૧૧) બેલવન; (૧૨) શ્રીકુંડ; (૧૩) ગંધર્વવન; (૧૪) પરાસોલી; (૧૫) બિહુવન; (૧૬) બમ્બવન; (૧૭) આદિ બ્રહ્મ; (૧૮) કરહલા; (૧૯) અંજનોખરી; (૨૦) પિસાચો; (૨૧) કોહિલાવન; (૨૨) દધિવન; (૨૩) કોટિવન; (૨૪) રાવળ.

તાલ-૨ છે.

(૧) રામતાલ; (૨) મરવારી તાલ.

બહાદેવજીનાં સ્થાનો ૭.

(૧) રેડા પાસે; (૨) નંદ ગામમાં; (૩) અડીંગમાં; (૪) ઉચ્ચ ગામમાં, (૫) વિલાસવનમાં, (૬) નિખિન ગામમાં, (૭) નરી સેમરીમાં.

શ્રીકાકેરજી-શ્રીકૃષ્ણનાં ચરણ (પગલાં)નાં

સ્થાનો-૭ છે.

(૧) શ્રી ગોવર્ધનની તળેટીમાં, (૨) શ્રી ગોવર્ધનના શિખર પર, (૩) સુરલી કુણ્ડ પર, (૪) નંદગામમાં, (૫) હાથીપદ પાસે, (૬) ચરણ પાહડીમાં, (૭) ખીજ ચરણ પાહડીમાં.

શ્રીસ્વામીનિજ-શ્રીરાધાજીનાં સ્થાનો ૨ છે.

(૧) વરસાનાં, (૨) રાવળ.

ચોખર-૬ છે.

(૧) કુસુમોખર, (૨) અંજનોખરી, (૩) પીળીચોખર, (૪) પિસાચાની ચોખર, (૫) હરિજીની ચોખર, (૬) ભાનોખરી.

દેવીનાં સ્થાનો ૧૦ છે.

(૧) વૃંદાદેવી, (૨) સંકેતદેવી, (૩) ઉપવનદેવી, (૪) મથુરાદેવી, (૫) વિમલાદેવી, (૬) કાત્યાયનીદેવી, (૭) નૌવારી-ચૌવારીદેવી, (૮) મનસાદેવી, (૯) અગ્નિકાદેવી, (૧૦) પાતાળદેવી.

કંદમ ખંડી-૫ છે.

(૧) ગાંઠોલી; (૨) કરહલા; (૩) સુનહરા; (૪) નંદ ગામમાં; (૫) ગોવિંદ સ્વામીની.

લીલાસ્થાન ૨ છે.

(૧) જન્મલીલા; (૨) ઢાકી લીલા.

મહાદેવજીનાં સ્થાનો ૬ છે.

(૧) ભૂતેશ્વર; (૨) ગોકર્ણેશ્વર; (૩) રંગેશ્વર; (૪) બુદે બાણ; (૫) ચક્રેશ્વર; (૬) નંદીશ્વર; (૭) ગોપેશ્વર; (૮) કામેશ્વર; (૯) ઉત્તરેશ્વર.

પર્વતો ૫ છે.

(૧) ગોવર્ધન; (૨) વરસાનો; (૩) નંદગામ; (૪) ૧લી ચરણ પાહડી; (૫) ૨જ ચરણ પાહડી.

હીડોળાનાં સ્થાનો ૩ છે.

(૧) ગોવર્ધન પર્વત ઉપર; (૨) કરહલામાં; (૩) સંકેતમાં; (૪) અંજનોખરીમાં; (૫) વૃંદાવનમાં; (૬) શ્રીકુંડ ઉપર.

સરોવર ૫ છે.

(૧) માન સરોવર; (૨) હંસ સરોવર; (૩) પાન સરોવર; (૪) ચંદ્ર સરોવર; (૫) પ્રેમ સરોવર.

કૃષ્ણા ૧૧ છે.

(૧) સમસમુદ્ર કૃષ્ણ, (૨) દ્વગીકૃષ્ણ, (૩) ચંદ્રકૃષ્ણ, (૪) ઈન્દ્રકૃષ્ણ, (૫) કુબ્જકૃષ્ણ, (૬) વૈષ્ણકૃષ્ણ, (૭) ભાંડીરકૃષ્ણ, (૮) નન્દકૃષ્ણ, (૯) કરણવેધકૃષ્ણ, (૧૦) કૃષ્ણકૃષ્ણ, (૧૧) ગોપકૃષ્ણ.

સિંહાસન ૬ છે.

(૧) વિષ્ણુ સિંહાસન, (૨) કામવનની ચરણ પહાડીમાં, (૩) ભોજન ધારી આગળ, (૪) લુકલુક કંદરામાં, (૫) સુનહરાની કંદબ ખંડીમાં, (૬) ગોવર્ધનની તળેટીમાં.

શિલાઓ ૧૧ છે.

(૧) સિંદુરી શિલા; (૨) કન્નળી શિલા; (૩) વાજની શિલા; (૪) સુંદર શિલા; (૫) શૃંગાર શિલા; (૬) સુગંધી શિલા; (૭) માનક શિલા; (૮) ખિસલની શિલા; (૯) ચિત્રવિચિત્ર શિલા; (૧૦) સ્નાન શિલા; (૧૧) દંડોત્તિ શિલા.

દાન લીલાનાં સ્થળો ૭ છે.

(૧) કરહલામાં; (૨) ગોવર્ધનમાં; (૩) દાનઘાટ પર; (૪) સાંકરીખામાં; (૫) ગહબરવનમાં; (૬) કંદબ ખંડીમાં, (૭) શ્રીવૃંદાવનમાં.

શ્રીઆચાર્ય મહાપ્રભુજીની એકકો ૨૨ છે.

(૧) ગોકુળ, (૨) મધુવન, (૩) કમોદવન, (૪) બહુલાવન, (૫) શ્રીકુંડ, (૬) ગોવર્ધન, (૭) ગોવિંદકુંડપર, (૮) ગોપાળપુર, (૯) પૂજની શિલાપર, (૧૦) કામવન, (૧૧) ગહબરવન, (૧૨) સંકેત, (૧૩) કોટિવન, (૧૪) નંદગામ, (૧૫) કૌકિલાવન, (૧૬) ચીરઘાટપર, (૧૭) માન સરોવર, (૧૮) વૃંદાવનમાં, (૧૯) ચંદ્ર સરોવરપર, (૨૦) ચક્રતીર્થપર, (૨૧) સુનહરાની કંદબ ખંડીમાં, (૨૨) મથુરાજીમાં વિશ્રામ ઘાટપર.

શ્રીગુણાંબીજીની એકકો ૬ છે.

(૧) શ્રીકુંડપર, (૨) રાસોલીમાં, (૩) ગોપાળપુર, (૪) સુરભી કુંડપર, (૫) પરાસોલી, (૬) સંકેતવટ આગળ, (૭) ડીકરીપર, (૮) માણિક શિલાપર, (૯) શ્રીગોકુળમાં.

નળમાં કુંડો ૮૫ છે.

(૧) વિમળ, (૨) ધર્મ, (૩) યજ્ઞ, (૪) પંચતીર્થ, (૫) મણિકર્ણિકા, (૬) યશોદા, (૭) નિવાસ, (૮) લંકા, (૯) મનકામના, (૧૦) સેતુબંધ રામેશ્વર, (૧૧) મહોદધિ, (૧૨) ક્ષિરસાગર, (૧૩) જળવિહાર, (૧૪) પ્રયાગ, (૧૫) પુષ્કર, (૧૬) દ્વારિકા, (૧૭) ધોધરાના, (૧૮) ગોપી, (૧૯) કાશી, (૨૦) મોતી, (૨૧) નરસિંહ, (૨૨) સરસ્વતી, (૨૩) પરમહરા, (૨૪) અભિમત, (૨૫) રૂદ્ર, (૨૬) સૂકથા, (૨૭) ગુલાલ, (૨૮) સંકેત, (૨૯) સુરભી, (૩૦) શિતલ, (૩૧) રંગીચો, (૩૨) છબીલો, (૩૩) દંવિલો, (૩૪) હડીલો, (૩૫) શ્વેત, (૩૬) સૂર્ય, (૩૭) વિશાખા, (૩૮) વિશ્રામ, (૩૯) ભોગ, (૪૦) સંકર્ષણ, (૪૧) માનસી, (૪૨) બ્રહ્મા, (૪૩) માધવ, (૪૪) ખેલન, (૪૫) બદ્રિ, (૪૬) કેદાર, (૪૭) દોહની, (૪૮) મોહની, (૪૯) કીશોરી, (૫૦) લલિતા, (૫૧) અપસરા, (૫૨) કૃષ્ણ, (૫૩) રાધા, (૫૪) જ્યોત્સ્વિહાર, (૫૫) સાંતન, (૫૬) શૃંગાર, (૫૭) નારદ, (૫૮) હરિદ્વારિ, (૫૯) અયોધ્યા, (૬૦) ચરણ, (૬૧) વામન, (૬૨) રણમોચન, (૬૩) પાપમોચન, (૬૪) ગોરોચન, (૬૬) મલ્લ, (૬૭) વરાહ, (૬૮) બળભદ્ર, (૬૯) રાહુણી, (૭૦) બદ્રિ, (૭૧) મોહની, (૭૨) ભામિની, (૭૩) રતન, (૭૪) ગોવિંદ, (૭૫) ગયા, (૭૬) દેહ, (૭૭) રથામ, (૭૮) રૂકમણિ, (૭૯) સતભામા, (૮૦) ચયુના, (૮૧) ગોમતી, (૮૨) નૈમિષારણ્ય, (૮૩) અવંતી, (૮૪) ગરુડ, (૮૫) વલ્લભ.

રાસમંડળનાં સ્થળો ૩૩ છે.

૧-૨ કામવનમાં, ૩ નંદગામમાં, ૪-૫ કરહલામાં,
૬-૭ દાનગઢમાં, ૮ માનગઢમાં, ૯-૧૦ વિલાસગઢમાં,
૧૧ સાંકરીખોમાં, ૧૨ પરવત પાછળ, ૧૩ ગહવરવનમાં,
૧૪-૧૫-૧૬-૧૭ સંકેતમાં, ૧૮ પીસોખેમાં, ૧૯-૨૦
ભવટમાં, ૨૧ કોપીલાવનમાં, ૨૨-૨૩-૨૪ ઉચ્ચગામમાં,
૨૫ સુનહરામાં, ૨૬ ગોવિંદસ્વામીની કંઠબંડીમાં,
૨૭-૨૮-૨૯-૩૦-૩૧ શ્રીમંદાવનમાં, ૩૨ પરાંસોલીમાં,
૩૩ ખીસલનીમાં.

ડોળનાં સ્થળો ૭ છે.

૧ શ્રીગોવિંદદેવનો, ૨ મહનમોહનનો, ૩ મહનસિંહનો,
૪ રાઉ રતનનો, ૫ સંકેતનો, ૬ દાનધાટનો, ૭ માનગઢનો,
ખટ ૧૨ છે.

૧ શ્યામખટ, ૨ પરાંસોલીખટ, ૩ સંકેતખટ, ૪
અક્ષયખટ, ૫ ભવકખટ, ૬ રાસોલીખટ, ૭ બિલાસખટ,
૮ ભાંડીરખટ, ૯ પીપરોલીખટ, ૧૦ બંસીખટ, ૧૧
સીંગારખટ, ૧૨ નંદખટ.

ઘાટ ૧૬ છે.

૧ બ્રહ્માંડઘાટ, ૨ ઠકુરાણીઘાટ, ૩ ગોવિંદઘાટ, ૪ ચશોદા-
ઘાટ, ૫ ઉત્તરેશ્વર ઘાટ, ૬ ગૌઘાટ, ૭ વૈકુંઠઘાટ, ૮ વિશ્રામ
ઘાટ, ૯ દ્રુવઘાટ, ૧૦ પ્રયાગઘાટ, ૧૧ કેશી ઘાટ, ૧૨
ચીર ઘાટ, ૧૩ નંદઘાટ, ૧૪ બિહારઘાટ, ૧૫ ગેપીઘાટ,
૧૬ રામઘાટ.

અનુક્રમણિકા

વિભાગ	સ્થળ	પાત્રું
મંગળાચરણ	...	૧
૧. મથુરાની પરિક્રમા	...	૨
૨. મધુવન, તાલ, કુમુદવનની યાત્રા	...	૪
૩. જીખન, તુખન, મુખરાધની યાત્રા	...	૬
૪. આઠ સખીઓના કુંડ	...	૭
૫. ગિરિરાજની પરિક્રમા	...	૮
૬. કામવનની પરિક્રમા	...	૧૪
૭. અરસાનાની પરિક્રમા	...	૧૮
૮. નંદગામની પરિક્રમા	...	૨૨
૯. કોપીલાવનલીલા	...	૨૬
૧૦. કોટીબનલીલા	...	૨૯
૧૧. શેષશાધની લીલા	...	૩૩
૧૨. બાછબનલીલા	...	૩૪
૧૩. વૃંદાવનની પરિક્રમા	...	૩૯
૧૪. રાવલ પર્યત વનલીલા	...	૪૩
૧૫. રાવળથી રેડા પર્યત વનલીલા	...	૪૭
૧૬. ગોકુળની લીલા	...	૪૮
૧૭. ઉપસંહાર	...	૫૩
૧૮. શ્રીવનયાત્રાત્રાનું ધોળ-(શુભરાતી)		
“ચાલો વનયાત્રાનાં મુખ્ય લઘુથેર”	...	૫૪
૧૯. વનયાત્રામાં આવતાં મુખ્ય સ્થળોની યાદી		૬૪

શ્રી દયારામ કાવ્યસુધા

૩૬ ૭૧૧×૫ ઈંચ; પાનાં ૩૦૦;

કવિ દયારામની અપૂર્વ સુંદર છબી સાથે

કીંમત ર-૦-૦ ટપાલ ખર્ચ જુદું.

આ ગ્રંથમાં નીચે પ્રમાણે કાવ્યાદિ ગુજરાતી અને વ્રજભાષામાં છે.

ગુજરાતી ભાષાનાં કાવ્યો-(૧) અબ્જમિલ આખ્યાન, (૨) શ્રીકૃષ્ણનામમોહાત્મ્યમંજરી, (૩) શ્રીકૃષ્ણનામચિંતામણિ, (૪) ચિંતાચૂલિકા, (૫) શ્રીદશમસ્કંધલીલાનુક્રમણિકા, (૬) કાળજ્ઞાનસારાંશ, (૭) અષ્ટોત્તરશત કૃષ્ણનામમંજરી, (૮) શ્રીકૃષ્ણઅષ્ટોત્તરશતનામચિંતામણિ, (૯) શ્રીકૃષ્ણજન્મ, (૧૦) કુંવરખાઇનું મામેરું, (૧૧) શ્રીકૃષ્ણના ખ્યાનનું ઘોળ, (૧૨) ચોવીશ અવતારનું ઘોળ, (૧૩) શૃંગારના પદો, સંખ્યા ૧૬, (૧૪) ભક્તિપદ સંગ્રહ-સંખ્યા ૩૨.

વ્રજભાષાનાં કાવ્યો-(૧) શ્રીકૃષ્ણ અકળચરિત્ર ચંદ્રિકા; (૨) રસિકરંજન આ મોટા ગ્રંથ છે, અને તે, કવિના ગુજરાતી રસિક વલ્લભ કરતાં પણ ચઢિયાતો ગ્રંથ છે. એમાં નીચે પ્રમાણે ૧૮ પ્રકરણો કવિએ ચર્ચ્યા છે, અનન્યતા, ભગવદ્દાશ્રય, દીનતા, કૃપા, ઈશ્વરતા, ભગવદ્વિચ્છા, વિદ્યામિ, રત્નુતિ, હરિનામોત્કર્ષતા, ચિંતાહરણસમાધાન, ભક્તિપ્રેમોત્કર્ષતા, ભક્તોત્કર્ષતા, શૃંગારરહસ્ય, અભિલાષ; ઉરનો, શિક્ષા, માયા-મતખંડન અને પ્રસ્તાવના (૩) શૃંગારના પદો-સંખ્યા ૩૦, (૪) ભક્તિ-જ્ઞાનનાં પદો-સંખ્યા ૧૭, (૫) મારવાડી ભાષાનાં પદો ૭, (૬) પંજાબી ભાષાનાં પદો ૮, (૭) મરાઠી ભાષાનાં પદો ૩.

—:૦:—

ગુજરાતી પ્રેસમાંથી મળતા ગ્રંથોની યાદી

પુસ્તકનું નામ	૩. આ. પૈ.
પૃથ્વિકાવ્યદોહન ભાગ ૧ લો	૪- ૦-૦
” ” ૨ જો	૩- ૦-૦
” ” ૭ મો	૩- ૦-૦
” ” ૮ મો	૩- ૦-૦
નરસિંહ મહેતાકૃત કાવ્યસંગ્રહ	૩- ૦-૦
ત્રિકમદાસના કાવ્યો અને જીવન	૨- ૦-૦
ઉદયમકર્મસંવાદ-(સામળ કૃત)	૦-૧૦-૦
નભૂવાણી-(પ્રાસાદિક કાવ્ય)	૧- ૮-૦
નાગર સ્ત્રીગીતસંગ્રહ	૦-૧૦-૦
નર્મ કવિતા-(સંપૂર્ણ)	૪- ૮-૦
સતિતાકૃત કરિતા	૧- ૦-૦
ખિહારી સતસર્થ	૨- ૦-૦
પ્રેમાનંદ કાવ્ય-(સ્વા. ના.) ભાગ ૧ લો	૫- ૦-૦
” ” ભાગ ૨ જો	૧- ૦-૦
પદબંધ શ્રીમદ્ભાગવત	
(મહાકવિ પ્રેમાનંદ, સુંદર, વલ્લભ)	૬- ૦-૦
ભાઈશંકર ગ્રંથમાળા (સાહિત્ય, નાટક, કાવ્ય)	૩- ૦-૦
બાલકૃષ્ણ વિજય નાટક.	૮- ૬-૦
રામ જાનકી દર્શન.	૦- ૮-૦
નરસિંહ મહેતા અને મીઠા કવિ.	૦- ૮-૦
શ્રીકૃષ્ણ કથામૃત-(શ્રીકૃષ્ણના ચરિત્રનો ઐતિહાસિક દ્રષ્ટિએ વિચાર)	૦- ૫-૦

શુજરાતી પ્રેસમાંથી મળતા ગ્રંથોની યાદી

પુસ્તકનું નામ	રૂ. આ. પૈ.
શ્રીમદ્ભગવાદભાગ્યાર્થનું જીવનચરિત્ર	૦- ૫-૦
સલનારાયણની કથા	૦- ૬-૦
સિંહસ્થ મોહાત્મ્ય	૦- ૪-૦
અધિક માસની કથા-(૩૧ અધ્યાયવાળી)	૧- ૦-૦
મુગ્ધાની કથા	૦- ૬-૦
વિષ્ણુસહસ્રનામ... ..	૦- ૩-૦
પુરુષોત્તમ સહસ્રનામ (મૂળ)	૦- ૪-૦
યક્ષપ્રત્નોત્તર	૦- ૮-૦
અદ્વૈતમંજરી તથા દક્ષિણામૂર્તિપ્રાદુર્ભાવ- (મૂળ-ભાષાંતર)	૦- ૫-૦
રામગીતા	૦- ૩-૦
અનુગીતા	૨- ૦-૦
શિવમહિમ્ન સ્તોત્ર (મૂળ)... ..	૦- ૧-૦
ગણેશસહસ્રનામાવલી	૦- ૩-૦
શિવસહસ્રનામાવલી	૦- ૩-૦
શ્રીજ્ઞાનસચ્ચૈદ્ય-(વેદાંત સમજવાની એક કૃત્તી)... ..	૨- ૦-૦
ભક્તરાજની પુષ્પમાળા	૧- ૦-૦
ધર્મજ્ઞાન દર્શાતમાળા	૧- ૦-૦
યોગાનંદસ્વાતુભૂતિ	૩- ૦-૦
શુજરાતી-કાર્તિકી મોટું પંચાંગ	૦- ૬-૦
” ” નાનું પંચાંગ (છુકસાઇઝ)... ..	૦- ૪-૦

“શુજરાતી” પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ,

સાસુન બિલ્ડીંગ, એલ્ફીન્સ્ટન સર્કલ, કોટ, મુંબઈ.

“શુજરાતી” પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં વેચાતાં પુસ્તકો

૩

ભારતલોકકથા-(ભાગ ૧ થી ૯) હિંદુસ્તાનના દેશોની

જુદી જુદી દંતકથાઓનો અદ્વિતીય સંગ્રહ. તેમાં

બંગાળની લોકકથા, મોગલ શાહનશાહની બેગમોની

વાર્તાઓ, રાજપૂતોની વીરરસની વાર્તાઓ વગેરેનો

સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. દરેક ભાગની વાર્તાઓ

એવી સુંદર છે કે એક વાર વાંચવા લીધી તો પૂરી

કથા વગર મન રહે જ નહિ. કી. દરેક ભાગની ... ૧-૮-૦

ભારતલોકકથા-ભાગ ૧૦ મો ૧-૦-૦

(સામટા ભાગો લેનારને રૂપીએ એક આનો

વળતર આપવામાં આવશે.)

વિલાયતી વિલાસમાં ફેશનબાર્થ ખલાસ-(લેખક નારા-

યણુ વિસનજી દક્કર.) શુજરાતી પત્રમાં આવેલી આ

અદ્ભુત મુસલમાન સંસ્કારની સામાજિક નવલકથા

છે. એમાં વાર્તાનો રસ પહેલેથી છેલ્લે સુધી એક

સરખો વહે છે ૩-૦-૦

નવો જમાનો-અમૃત કે ઝેર-આ સામાજિક નવલકથા

રા. રમણિકલાલ અમૃતરાય મેહેતાની કસાયલી કલમથી

લખાયેલી છે. હિંદુ સંસ્કારનું એક નવું જ સુંદર ચિત્ર

વાંચનારની દષ્ટિ આગળ ખડું કરે છે ... ૪-૦-૦

લીલા-(યોગની એક વાર્તા) (અનુવાદક જહુરામ વૈજનાથ

દવે) આ વાર્તા અંગ્રેજ પ્રસિદ્ધ નવલકથાકાર રેનોલ્ડસની

પ્રસિદ્ધ વાર્તા ઉપરથી લખેલી છે. એમાં વાર્તાનો રસ

મોહક અને સતત સરખો છે ૧-૦-૦